

Chi brama al maggior caldo esser di giaccio

Anonymous poet

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Tenore (part 3 of 5)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1560)

8 Chi bra - ma al mag-gior cal-do es - ser di giac - cio, es -

10 - ser di giac - cio E not-te e di mai sem-pre ar-der il ver - no E star sem-pre le-ga-to

15 Pien di so - spet - - to e di ti-mor e - ter - no; Chi

20 bra-ma ve-ghiar sem - pre, ve-ghiar sem-pre co-me io fac - cio E a-ver se - co ad o-gni or un

25 duol in - ter - no Chi vuol in-vi - dia e guer-ra Chi vuol in-vi-dia e guer-ra e o-gni al-tro im-pac -

30 cio E tut-t'il mal pro-var ch'è nel-l'in - fer - no. ch'è nel-l'in-fer - no.

35

40 Chi bra-ma vi-ver po-co e mo-rir spes - so e mo-rir spes-so Tra - sfor-mar-s'in al-

45 trui gir sen-za co - re Ed al-tri a-mar o-gni or e o - diar se stes - so, Ser - va

50 que - sto ti - ran em-pio si - gno - re, Di suoi fi - de - li più ne - mi-co e -

55 spres - so In-gra-to e cie-co a-mor, In - gra-to e cie-co a-mor, In-gra-to e cie-co a-mor pri -

60 vo d'a-mo-re, In - gra-to e cie-co a-mor pri - vo d'a - mo - re, pri - vo d'a - mo - re.

65