

Pensai lasso, fra quest' alpestri monti

Anonymous poet
Alto (part 2 of 5)

Alessandro Striggio (c.1536-1592)
Il primo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1560)

Pen-sai las - so, fra que-st'al-pe-stri mon-ti, Que-st'a-tre sel-v'e
ra-pi-di tor-ren-ti, e ra-pi-di tor-ren-ti, Dar fin ai miei tor-men - ti
E raf-fre-dar l'ar-dor fra que - ste fon - ti, E raf-fre-dar l'ar-dor, E raf-fre -
dar l'ar - dor fra que - ste fon - ti. Ma non gio - vo al mio mal,
né mu-tar lo - co né mu-tar lo - co Né cor-ren-do pae - si a - spr'e sel-vag - gi, a - spr'e sel-
vag - - gi, Cer-car stra - ni lin-guag-gi, stra-ni lin-guag - gi Ch'in
me o-gnor cre - sce l'a-mo-ro - so fo - - - co, Né gia - mai veg-gon al-tro,
Né gia-mai veg-gon al - tro gli oc-chi mie - i Che'l vi - so di co-le - i Ch'ar-
- der mi fa-ce e se lo pren-d'a gio-co, On-desia for-za ch'i - o, On-desia for-za ch'i -
o, Qual sa - la-man-dra tor-ni al fo - co mi - o, On - desia for-za ch'i -
o, On-desia for-za ch'i - o, Qual sa - la-man-dra tor-ni al fo - co mi - o.