

Pensai lasso, fra quest' alpestri monti

Anonymous poet

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Tenore (part 3 of 5)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1560)

Pen - sai las - so, fra que-st'al-pe-stri mon-ti, Que-st'a-tre
sel - v'e ra-pi-di tor-ren - ti, e ra-pi-di tor-ren - ti, Dar fin ai miei tor - men - ti
E raf-fre - dar l'ar-dor fra que-ste fon - ti, fra que - ste fon - ti, E raf -
fre-dar l'ar - dor fra que - ste fon - ti. Ma non
gio - vo al mio mal, né mu-tar lo - co Né cor-ren-do pa - e - si a-spr'e
sel - - vag-gi, Cer-car stra - ni lin-guag - gi, Cer - car stra - ni lin - guag-gi Ch'in
me o-gnor cre-sce l'a-mo-ro - so fo - co, Né gia-mai veg-gon al - tro gli oc -
chi mie - i gli oc - chi mie - i Che'l vi - so di co-le - i Ch'ar -
- der mi fa-ce e se lo pren-d'a gio - co, On - de sia for - za ch'i - o, Qual
sa - la-man - dra, Qual sa-la-man - dra tor - ni al fo-co mi - o, On - de sia for - za ch'i -
o, On - de sia for - za ch'i - o, Qual sa - la - man - dra tor - ni al fo - co mi - o.