

Pensai lasso, fra quest' alpestri monti

Anonymous poet

Tenore (part 3 of 5)

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1560)

5

Pen - sai las - so, fra que-st'al-pe-stri mon-ti, Que-st'a-tre
 sel - v'e ra-pi-di tor-ren - ti, e ra-pi-di tor-ren - ti, Dar fin ai miei tor - men - ti
 E raf-fre - dar l'ar-dor fra que-ste fon - ti, fra que - ste fon - ti, E raf -
 fre-dar l'ar - dor fra que - ste fon - ti. Ma non
 gio - vo al mio mal, né mu-tar lo - co Né cor-ren-do pa - e - si a - spr'e
 sel - vag-gi, Cer-car stra - ni lin-guag - gi, Cer - car stra - ni lin - guag-gi Ch'in
 me o-gnor cre - sce l'a-mo-ro so fo - co, Né gia-mai veg-gon al - tro gli oc -
 chi mie - i gli oc - chi mie - i Che'l vi - so di co-le - i Ch'ar -
 der mi fa - ce e se lo pren-d'a gio - co, On - de sia for - za ch'i - o, Qual
 sa - la-man - dra, Qual sa-la-man - dra tor - ni al fo - co mi - o, On - de sia for - za ch'i -
 o, On - de sia for - za ch'i - o, Qual sa - la - man-dra tor - ni al fo - co mi - o.