

Donna felice e bella

Prima parte

Anonymous poet

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Tenore (part 3 of 5)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1560)

1 5

Don - na fe - li - ce e bel - la, Don - na fe - li - ce e bel - la

8

Dal cui fe - li - ce se - no A - mor so - ven - te M'ac - cen - de l'al - ma, A -

10 1

mor so - ven - te M'ac - cen - de l'al - ma e sì fe - li - ce - men - te,

15

M'im - pia - ga il cor da l'un' e l'al - tre stel - la, M'im - pia - ga il cor da l'un' e

8

20

l'al - tre stel - la, da l'un' e l'al - tre stel - la, da l'un' e l'al - tre stel - la.

Detailed description: This is a musical score for the Tenor part of the madrigal 'Donna felice e bella'. It consists of five staves of music in G major, 4/4 time. The score includes lyrics in Italian and a few musical markings such as '1', '5', '8', and 'b'. The lyrics are: 'Don - na fe - li - ce e bel - la, Don - na fe - li - ce e bel - la Dal cui fe - li - ce se - no A - mor so - ven - te M'ac - cen - de l'al - ma, A - mor so - ven - te M'ac - cen - de l'al - ma e sì fe - li - ce - men - te, M'im - pia - ga il cor da l'un' e l'al - tre stel - la, M'im - pia - ga il cor da l'un' e l'al - tre stel - la, da l'un' e l'al - tre stel - la, da l'un' e l'al - tre stel - la.' The score ends with a double bar line.