

# Donna felice e bella

## Prima parte

Anonymous poet

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Basso (part 5 of 5)

*Il primo libro de madrigali a 5 voci* (Gardano press, Venice, 1560)

1

Don - na fe - li - ce e bel - la, Dal cui fe -

5

li - ce se - no, Dal cui fe - li - ce se - no A - mor so - ven - te M'ac - cen - de l'al - ma,

10

A - mor so - ven - te M'ac - cen - de l'al - ma e sì fe - li - ce - men - te,

15

M'im - pia - ga il cor da l'un' e l'al - tre stel - la, M'im - pia - ga il cor da l'un' e l'al - tre

20

stel - la, da l'un' e l'al - tre stel - la, da l'un' e l'al - tre stel - la.

Detailed description: This is a musical score for the Bass part of the madrigal 'Donna felice e bella'. The score is written on five staves of bass clef notation in a common time signature (C). The key signature has one flat (B-flat). The lyrics are written below the notes. The score includes measure numbers 1, 5, 10, 15, and 20. There are first endings marked with a '1' above the staff. The piece concludes with a double bar line.