

Se ne la mente mia

Seconda parte

Anonymous poet

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1560)

Canto

Alto

Tenore

Quinto

Basso

a, Se ne la men-te mi - a Qua-lor fi-gu-ro voi cru - del e ri - a, Si

a, Se ne la men-te mi - a Qua-lor fi-gu-ro voi cru-del e ri - a, Si

a, Se ne la men-te mi - a Qua-lor fi-gu-ro voi cru - del e ri - a, Si

a, Se ne la men-te mi - a Qua-lor fi-gu-ro voi cru - del e ri - a, e ri - a,

Se ne la men-te mi - a Qua-lor fi-gu-ro voi cru - del e ri - a,

- m'é dol-ce il do-lor, fe - li-ce il pian - to, fe - li-ce il pian - to;

m'é dol - ce il do-lor, fe - li-ce il pian - to, fe - li-ce il pian - to;

m'é dol - ce il do - lor, fe - li-ce il pian - to, Si m'é dol - ce il do-lor, fe - li-ce il pian - to,

fe - li-ce il pian - to; Si m'é dol - ce il do-lor, fe - li-ce il pian - to,

fe - li-ce il pian - to; Si m'é dol - ce il do - lor, fe - li-ce il pian - to,

Or se be-ni-gna vi ren-de-ste e pi - a, Or se be-ni-gna,
 Or se be-ni-gna vi ren - de-ste e pi - a, Or se be-ni-gna vi ren - de-ste e pi -
 Or se be-ni-gna vi ren - de-ste e pi - a,
 Or se be-ni-gna, Or se be-ni-gna vi ren - de-ste e pi - a, Or se be-ni-gna vi ren-de-

20
 Or se be-ni-gna vi ren - de-ste e pi - a, O fe - li - ci-ta mia,
 a, vi ren-de-ste e pi - a, O fe - li - ci-ta mia, di - te-mi
 Or se be-ni-gna vi ren - de-ste e pi - a, O fe - li - ci-ta mia, di - te-mi quan -
 ste e pi - a, O fe - li - ci-ta mia, di - te-mi quan -
 vi ren - de - ste e pi - a, e pi - a, O fe - li - ci-ta mia,

25
 di - te-mi quan-to, Fo-ra dol-ce il gio-ir fe - li-ce il can - to,
 quan - to, di - te-mi quan-to, Fo-ra dol-ce il gio-ir fe - li - ce il can - to, Fo - ra dol-ce il gio -
 to, di - te-mi quan-to, Fo-ra dol-ce il gio - ir Fe - ra dol-ce il gio - ir
 to, di - te-mi quan-to, Fo-ra dol-ce il gio-ir fe - li - ce il can - to, fe - li - ce il
 di - te-mi quan-to, di - te-mi quan - to, fe - li - ce il can - to, Fo - ra dol-

30

fe - li - ce, fe - li - ce il can - to, Fo - ra dol - ce il gio - ir, Fo - ra dol - ce il gio - ir fe - li - ce il can - to.
 ir fe - li - ce, fe - li - ce il can - to, Fo - ra dol - ce il gio - ir fe - li - ce il can - to.
 fe - li - ce il can - to, Fo - ra dol - ce il gio - ir fe - li - ce il can - to.
 can - to, Fo - ra dol - ce il gio - ir fe - li - ce il can - to, fe - li - ce il can - to.
 ce il gio - ir fe - li - ce il can - to, Fo - ra dol - ce il gio - ir, Fo - ra dol - ce il gio - ir fe - li - ce il can - to.

Se ne la mente mia
 Qualor figuro voi crudel e ria,
 Sì m'è dolce il dolor, felice il pianto;
 Or se benigna vi rendeste e pia,
 O felicità mia, ditemi quanto,
 Fora dolce il gioir felice il canto.