

Se ne la mente mia

Seconda parte

Anonymous poet

Alto (part 2 of 5)

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1560)

The musical score consists of six staves of music for five voices. The voices are: Alto (part 2 of 5), Tenor, Bass, Alto, and Soprano. The music is in common time, with a key signature of one flat. The lyrics are in Italian and are placed below the corresponding staves. The score is divided into sections by measure numbers (5, 10, 15, 20, 25, 30) and bar lines.

5
Se ne la men-te mi - a Qua - lor fi-gu-ro voi cru - del e ri - a, e ri -
a, Se ne la men-te mi - a Qua-lor fi-gu-ro voi cru-del e ri - a, Sì

10
m'é dol - ce il do - lor, fe - li-ce il pian - to, fe - li-ce il pian - to;
Or se be-ni-gna vi ren-de-ste e pi - a, Or se be-ni-gna vi ren - de-ste e pi -

15
20
a, vi ren - de - ste e pi - a, O fe - li - ci-ta mia, di - te-mi
25
quan-to, di - te-mi quan-to, Fo-ra dol-ce il gio-ir fe - li - ce il can - to, Fo-ra dol-ce il gio -
30
ir fe - li - ce, fe - li-ce il can - to, Fo - ra dol-ce il gio-ir fe - li - ce il can - to.