

Miser' ahimè chi potrà più allegrarmi

Anonymous poet

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Alto (part 2 of 5)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1560)

Musical score for Alto (part 2 of 5). The score is written in treble clef with a common time signature (C). It begins with a key signature of one sharp (F#) and a 4/5 time signature. The melody is accompanied by a bass line. The lyrics are in Italian and are written below the notes. The score is divided into measures, with measure numbers 4, 5, 10, 15, 20, 25, 30, 35, 40, and 45 marked above the staff. The lyrics are: Mi - ser' ahi - mè chi po - trà più al - le - gar - mi Poi ch'o-gni mio di - let-to è in tut-t'e-stin - to E son del gra - ve duol sì pre-s'e av - vin - to Che più non spe - ro mai po - ter sle - gar - mi Vis - si d'a-mor pre - gion ma sì con - ten - to, ma sì con - ten - to, ma sì con - ten - to, Che dol - ce mi pa - re - va o - gni tor - men - to Or sciol - to i son ma pien di tan - te a - ma - ro Che sol po - tria'l mo - rir, Che sol po - tria'l mo - rir es - ser - mi ca - ro, es - ser - mi ca - ro, es - ser - mi ca - ro, ca - ro.