

Misero più d'ogni uom

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1560)

5

Canto Mi - se - ro più d'o-gni uom, mi - se - ro più d'o -

Alto Mi - se - ro più d'o-gni uom, mi - se - ro più d'o -

Tenore Mi - se - ro più d'o-gni uom, mi - se - ro più d'o -

Quinto Mi - se - ro più d'o-gni uom,

Basso Mi - se - ro più d'o -

10

gni uom, mi - se-ro e las - so Che deb-bo più spe-rar se'l mio la - men -

gni uom, mi - se-ro e las - so Che deb-bo più spe-rar, che deb-bo più spe - rar se'l mio la-men -

gni uom, mi - se-ro e las - so Che deb-bo più spe-rar, che deb-bo più spe-rar se'l mio la-men -

mi - se-ro e las - so Che deb-bo più spe - rar se'l mio la-men -

gni uom, mi - se-ro e las - so Che deb-bo più spe - rar se'l mio la-men -

15 20

to Non vi mo - ve a pie - tà del mio tor - men - to? Qual Ti-gre o fier Le-

to Non vi mo - ve a pie - tà del mio tor-men - to?

to Non vi mo - ve a pie - tà del mio tor - men - to? Qual Ti-gre o fier Le-on qual.

to Non vi mo - ve a pie - tà del mio tor - men - to? Qual Ti-gre o

to Non vi mo - ve a pie - tà del mio tor - men - to?

25

on qual du - ro sas - so, qual du - ro sas - so Al pian-to mio sì lon - go e do - lo - ro -
 Qual Ti-gre o fier Le-on qual du-ro sas - so, Al pian-to mio sì lon - go e do - lo - ro -
 - du - ro sas - so, Al pian-to mio sì lon - go e do - lo - ro -
 fier Le - on qual du - ro sas - so, Al pian-to mio sì lon - go,
 Qual Ti-gre o fier Le-on qual du - ro sas - so, Al pian-to mio sì lon - go e do - lo - ro -

30

so Non di - ver-ria pie - to - so? E voi che don-na se - te, e voi che
 so Non di - ver-ria pie - to - so? E voi che don-na se - te, e voi che
 so Non di - ver-ria pie - to - so? E voi che don-na se - te, e voi che
 Non di - ver-ria pie - to - so? E voi che don-na se - te, e voi che
 so Non di - ver-ria pie - to - so? E voi che don-na se - te, e voi che

35 40

don - na se - te e co-sì bel - la Sa - ra - te dun - que di_
 don-na se - te e co-sì bel - la Sa - ra - te dun - que, sa - ra - te dun -
 don-na se - te e co-sì bel - la Sa - ra - te dun - que, sa - ra - te dun - que
 don-na se - te e co-sì bel - la Sa - ra - te dun -
 don-na se - te e co-sì bel - la Sa - ra - te dun - que, sa - ra - te dun -

45

- pie-tà ru - bel - la? Deh di - mo - stra - te o - mai che se - te pi -
 que di pie - tà ru - bel - la? Deh di - mo - stra - te o - mai che se - te pi -
 di pie - tà ru - bel - la, ru - bel - la? Deh di - mo - stra - te o - mai che
 que di pie - tà ru - bel - la? Deh di - mo - stra - te o - mai che se - te pi -
 que di pie - tà ru - bel - la? Deh di - mo - stra - te o - mai che se - te pi -

50

a, che se - te pi - a Ch'es - ser don - na non può sì bel - la e ri - a, sì bel - la e
 a, che se - te pi - a Ch'es - ser don - na non può sì bel - la e ri - a, sì bel - la e
 se - te pi - a, Ch'es - ser don - na non può sì bel - la e ri - a, sì bel - la e ri -
 a, che se - te pi - a Ch'es - ser don - na non può sì bel - la e ri - a,
 a, che se - te pi - a Ch'es - ser don - na non può sì bel - la e

55 60

ri - a, ch'es - ser don - na non può, ch'es - ser don - na non può sì bel - la e ri - a.
 ri - a, ch'es - ser don - na non può, ch'es - ser don - na non può sì bel - la e ri - a.
 - a, ch'es - ser don - na non può, ch'es - ser don - na non può sì bel - la e ri - a.
 ch'es - ser don - na non può sì bel - la e ri - a, Ch'es - ser don - na non può sì bel - la e ri - a.
 ri - a, ch'es - ser don - na non può sì bel - la e ri - a.

Misero più d'ogni uom, misero e lasso
Che debbo più sperar se'l mio lamento
Non vi move a pietà del mio tormento?
Qual Tigre o fier Leon qual duro sasso,
Al pianto mio sì longo e doloroso
Non diverria pietoso?
E voi che donna sete,
Sarate dunque di pietà rubella?
Deh dimostrate omai che sete pia,
Ch'esser donna non può sì bella e ria,