

Misero più d'ogni uom

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Canto (part 1 of 5)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1560)

Musical score for 'Misero più d'ogni uom' by Alessandro Striggio. The score consists of six staves of music for five voices. The key signature changes from F major (two sharps) to G major (one sharp) at measure 15. The time signature is mostly common time (indicated by '4'). The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical notes. Measure numbers 1 through 60 are indicated above the staff.

1 Mi - se - ro più d'o-gni uom, mi - se - ro più d'o-gni uom, mi -
5 - se - ro e las - so Che deb - bo più spe - rar se'l mio la - men - to Non
10 - vi mo - ve a pie - tà del mio tor - men - - - to? Qual Ti - gre o fier Le -
15 on qual du - ro sas - so, qual du - ro sas - so Al pian-to mio sì lon - go e do - lo - ro -
20 so Non di - ver - ria pie - to - so? E voi che don - na se - te, e voi che
25 don - na se - te e co - sì bel - la Sa - ra - te dun - que di
30 - pie - tà ru - bel - la? Deh di - mo - stra - te o - mai che se - te pi -
35 1 - pie - tà ru - bel - la? Deh di - mo - stra - te o - mai che se - te pi -
40 Sa - ra - te dun - que di
45 - pie - tà ru - bel - la? Deh di - mo - stra - te o - mai che se - te pi -
50 a, che se - te pi - a Ch'es - ser don - na non può sì bel - la e ri - a, sì bel - la e
55 ri - a, ch'es - ser don - na non può, ch'es - ser don - na non può sì bel - la e ri - a.
60