

# Che deggio far

Anonymous poet

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Tenore (part 3 of 5)

*Il primo libro de madrigali à 5 voci* (Antonio Gardano press, Venice, 1560)

2 5 1

8 Che deg - gio far, da poi che'l mio bel so -

10 15

8 le Da me si par - te e se-co'l mio cuor por - ta?

20

8 Che fia gia - mai, *che fia gia - mai*, che l'al-m'af-fli-ta e mor - ta

25 30 1

8 In tan-ta pas-si - on più mi con - so - le? O gra -

35

8 - zie al mon-do so - le, O lu-ce al-m'e gra-di - ta, o lu-ce al-m'e gra-di -

40 1 45

8 - ta, Chi mi da - rà più vi - ta? Deh se pie - ta-d'ha'l ciel, -

50

8 - deh se pie - ta-d'ha'l ciel del-la mia sor - te, O mi ren-d'il mio sol, o

55

8 mi ren - d'il mio sol, o mi ren - d'il mio sol o mi dia mor - te.