

Illustre alma gentile

Prima parte

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Tenore (part 3 of 5)

Il primo libro de madrigali à 5 voci (Antonio Gardano press, Venice, 1560)

The musical score is written for a Tenor voice in G minor, 4/4 time. It consists of five staves of music. The lyrics are: "Il - lu - stre al - ma gen - ti - - - le, Che di va - lor, di sen - no e di bel - ta - te, che di va - lor, di sen - no e di bel - ta - te, di sen - no e di bel - ta - te, Vin - ce - - - te que - sta e la pas - sa - ta e - ta - te, vin - ce - te que - sta e la pas - sa - ta e - ta - te, Vin - ce - te que - sta e la pas - sa - ta e - ta - te, e la pas - sa - ta e - ta - te." The score includes measure numbers 3, 5, 10, 15, 20, 25, and 30. There are triplets and quintuplets indicated above the notes. The piece ends with a double bar line.

Il - lu - stre al - ma gen - ti - - - le,
Che di va - lor, di sen - no e di bel - ta - te, che di va - lor, di sen - no e di bel -
ta - te, di sen - no e di bel - ta - te, Vin - ce - - - te que - sta
e la pas - sa - ta e - ta - te, vin - ce - te que - sta e la pas - sa - ta e - ta -
te, Vin - ce - te que - sta e la pas - sa - ta e - ta - te, e la pas - sa - ta e - ta - te.