

Et qual cervo ferito di saetta

Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere* CCIX (209)

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Alto (part 2 of 6)

Il primo libro de madrigali a sei voci (Gardano press, Venice, 1565)

E qual cer - vo fe-ri-to di sa-et - ta, E qual cer - vo fe-
ri-to di sa-et - ta, Col fer-ro a-ve - le-na - - to den-tr'al fian - co, fug-
- - ge, E più duol - si, E più duol - - si quan-
- to più s'af-fret - ta; Tal - - io, con quel-lo stral dal la - to man-co, Che mi con-su -
ma, e par - te mi di-let - ta, e par - te mi di-let - ta, Di duol mi strug -
go, e di fug-gir mi stan - - co, Di duol mi strug-
40 - go, e di fug-gir mi stan-co, e di fug-gir mi stan - co, mi stan - co.