

Et qual cervo ferito di saetta

Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere CCIX* (209)

Quinto (part 5 of 6)

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Il primo libro de madrigali a sei voci (Gardano press, Venice, 1565)

4 5 1

10 15 20 25 30 35 40

E qual cer - vo fe-ri-to di sa - et - ta, Col fer-ro_a-ve-le -
 na - to den-tr'al fian - co, fug - ge, E più duol - si,
 E più duol - si quan - to più s'af-fret - ta;
 Tal - io, con quel-lo stral dal la - to man - co, Che mi -
 _ con-su-ma_e par-te mi di-let - ta, e par - te mi di-let - ta, Di - duol mi - strug - go,
 e di fug-gir mi stan-co, Di duol mi - strug - go, e di fug-gir mi stan - co,
 e di fug - gir mi stan-co, e di fug-gir mi stan - co.