

Nasce la pena mia

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Tenore (part 3 of 6)

Il primo libro de madrigali a sei voci (Gardane press, Venice, 1565)

Na - sce la pe - na mi - a Non po - ten -
do mi - rar mio vi - vo so - le, E la mia vi - ta e ri - a E la mia vi - ta e
ri - a Qual hor lo mi - ro, Qual hor lo mi - ro, perch' il guard' e ta -
le Che la - sciar - mi peg - gior che mor - te suo - le, che mor - te suo - le, Ahi, -
- Ahi, Ahi, vi - ta tri - sta e fra - le, Che fia dun - que di me
che far mi deg - gio, che far mi deg - gio, che far mi deg - gio, S'io mir' ho ma - le
s'io mir' ho ma - le e s'io non mir' ho peg - gio, Ahi hai, Ahi,
vi - ta tri - sta e fra - le, Che fia dun - que di me che far mi deg - gio, che far mi
deg - gio, che far mi deg - gio, s'io mir' ho ma - le s'io mir' ho ma - le e s'io non
mir' ho peg - gio, s'io mir' ho ma - le e s'io non mir' ho peg - gio.