

## Nasce la pena mia

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Tenore (part 3 of 6)

*Il primo libro de madrigali a sei voci* (Gardane press, Venice, 1565)

Na - sce la pe - na mi - a \_\_\_\_\_ Non po-ten -  
do mi - rar mio vi-vo so - le, E la mia vi-ta e ri - a E la mia vi-ta e  
ri - a Qual hor lo mi - ro, Qual hor lo mi - ro, perch' il guard' e ta -  
le Che la-sciar-mi peg-gior che mor-te suo - le, che mor-te suo - le, Ahi, -  
- Ahi, Ahi, vi - ta tri-sta e fra - le, Che fia dun-que di me  
che far mi deg - gio, che far mi deg - gio, che far mi deg-gio, S'io mir' ho ma - le  
s'io mir' ho ma - le e s'io non mir' \_\_\_\_\_ ho peg - gio, Ahi hai, Ahi,  
vi - ta tri-sta e fra - le, Che fia dun-que di me che far mi deg - gio, che far mi  
deg - gio, che far mi deg-gio, s'io mir' ho ma - le s'io mir' ho ma - le e s'io non  
mir' \_\_\_\_\_ ho peg - gio, s'io mir' ho ma - le e s'io non mir' ho peg - gio.