

Pianger l'aere e la terra

Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCXXXVIII (338)

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Sesto (part 2 of 6)

Il primo libro de madrigali a sei voci (Gardano press, Venice, 1565)

Pian - ger l'ae - re e la ter - ra e'l mar de - vreb - be

L'u-man li-gnag-gio, che sen-z'el-la è qua-si Sen - za fior' pra - to, o sen-za

gem-m'a-nel - lo, o sen-za gem-m'a-nel - lo, sen - za fior' pra - to,

o sen-za gem-m'a-nel-lo. Non la co-nob-be il mon - do_____ men-tre l'eb - be:

Co - nob-bi-l'io, co - nob-bi-l'io, ch'a pian - ger qui ri - ma - si, qui ri - ma - si,

E'l_____ ciel, che del mio pian - t'or si fa bel - lo, e'l ciel, che del mio pian -

to or si fa bel - lo, or si fa bel - lo,_____ or si fa bel - lo.