

# Pianger l'aere e la terra

## Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCXXXVIII (338)

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Sesto (part 2 of 6)

*Il primo libro de madrigali a sei voci* (Gardano press, Venice, 1565)

Pian - ger l'ae - re e la ter - ra e'l mar de - vreb - be

L'u-man li - gnag - gio, che sen - z'el-la è qua - si Sen - za fior' pra -

to, o sen - za gem - m'a - nel - lo, o sen - za gem - m'a - nel - lo, sen - za fior' pra -

to, o sen - za gem - m'a - nel - lo. Non la co - nob - be il mon - do men - tre

l'eb - be: Co - nob - bi - l'io, co - nob - bi - l'io, ch'a pian - ger qui ri - ma - si, qui ri -

ma - si, E'l ciel, che del mio pian - t'or si fa bel - lo, e'l ciel, che del mio pian -

to or si fa bel - lo, or si fa bel - lo, or si fa bel - lo.