

Pianger l'aere e la terra

Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere CCCXXXVIII* (338)

Quinto (part 4 of 6)

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Il primo libro de madrigali a sei voci (Gardano press, Venice, 1565)

Pian - ger l'ae - re e la ter - ra e'l mar de-vreb-be
 5

L'u - man li - gnag-gio, che sen-z'el-la è qua - si Sen - za fior' pra -
 10

to, o sen-za gem-m'a - nel - lo, o sen-za gem-m'a - nel - lo, sen -
 15

za fior' pra - to, o sen-za gem - m'a - nel - lo. Non la co-nob-be il
 20

mon-do men-tre l'eb - be: Co - nob - bi - l'io, ch'a pian - ger qui ri -
 25

ma - si, E'l ciel, che del mio pian-tor si fa bel - lo, e'l ciel, che del mio pian - to
 30

1 2
 35

or si fa _____ bel - lo, or si fa bel - - lo.
 40

45