

# O messaggi del cor, sospiri ardenti

## Prima parte

Ludovico Ariosto, *Rime XXIV*

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

*Il primo libro de madrigali a sei voci* (Gardane press, Venice, 1565)

Canto  
O mes - sa - - - gi del

Sesto  
O mes - sa - - - gi del cor

Alto  
O mes - sa - - - gi del

Tenore  
O mes - sa - - - gi del cor so -

Quinto  
O mes - sa - - - gi del cor

Basso  
O mes - sa - - - gi del cor

5  
cor so-spi - ri, so-spi - ri, so-spi - ri ar - den - ti, O la - gri-me che'l giorn' io ce-lo a pe-  
10  
so-spi - ri, so-spi - ri, so-spi - ri ar - den - ti,  
- cor so-spi - ri, so-spi - ri, so-spi - ri ar - den - ti, O la - gri-me che'l giorn' io ce - lo a  
spi - ri, so-spi - ri, so - spi - ri ar - den - ti, O la - gri-me che'l giorn' io ce - lo a  
so-spi - ri, so-spi - ri, so - spi - ri ar - den - ti, O la - gri-me che'l giorn' io ce - lo a  
gi del cor so-spi - ri, so-spi - ri ar - den - ti,

na, O pre-ghi spar - si, O pre - ghi spar - si in non fe -  
 O pre-ghi spar - si, O pre - ghi spar - si in non fe -  
 pe - na, O pre-ghi spar - si in non fe -  
 pe - na, O pre-ghi spar - si in  
 pe - na, O pre-ghi spar - si, O pre - ghi spar - si in non fe -  
 O pre-ghi spar - si, O pre - ghi spar - si in non fe -

con-da a-re - na, O del mio in - giu - sto mal, O del mio in-giu-sto mal  
 con - da a-re - na, O del mio in-giu - sto mal giu -  
 con - da a-re - na, O del mio in - giu - sto mal, O del mio in-giu-sto mal  
 non fe - con-da a-re - na, O del mio in-giu-sto mal giu -  
 con - da a-re - na, O del mio in-giu-sto mal giu -  
 con - da a-re - na, O del mio in-giu-sto mal giu -

20

giu - sti la - men - ti, O sem - pre, O  
 sti la - men - ti, giu - sti la - men - ti, O sem - pre in un vo - ler, O  
 giu - sti la - men - ti, O sem - pre in  
 sti la - men - ti, O sem - pre in un vo - ler, O *sem - pre in*  
 - sti la - men - ti, giu - sti la - men - ti, O sem - pre in un vo - ler, O  
 - sti la - men - ti, giu - sti la - men - ti, O sem - pre in

sem - pre in un vo - ler, O sem - pre in un vo - ler pen - sier in - ten -  
 sem - pre in un vo - ler, O sem - pre in un vo - ler pen - sier in - ten - ti,  
 un vo - ler pen - sier in - ten -  
 un vo - ler, O sem - pre in un vo - ler pen - sier in - ten -  
 sem - pre in un vo - ler, O sem - pre in un vo - ler pen - sier in - ten -  
 un vo - ler, O sem - pre in un vo - ler pen - sier in - ten -

ti, O de - sir che ra-gion mai non raf-fre - na, O spe - ran - -  
 O de - sir che ra-gion mai non raf-fre - na, O  
 ti, O de - sir che ra-gion mai non raf-fre - na, O spe - ran - -  
 ti, O de - sir O spe - ran - -  
 ti, O de - sir che ra-gion mai non raf-fre - na, O spe - ran - -  
 ti, O de - sir, O spe - ran - ze,  
 ze, O spe - ran - ze ch'A - mor die - tro si me - na,  
 spe-ran - ze ch'A - mor die - tro si me - na, O spe-  
 ze, O spe - ran - ze ch'A - mor die - tro si me -  
 ze, O spe - ran - ze ch'A - mor, O spe - ran - ze ch'A - mor die -  
 ze, O spe - ran - ze ch'A - mor die - tro si me - na, Quan - do a gran  
 O spe - ran - ze ch'A - mor die - tro si me - na, O spe - ran - ze ch'A-

40

die - tro si me - na, Quan - do a gran sal - ti,  
 ran - ze ch'A-mor die - tro si me - na, Quan-do a gran  
 na, Quan - do a gran sal - ti, Quan - do a gran sal - ti,  
 tro si me - na, Quan - do a gran sal - ti, Quan-do a gran sal -  
 sal - ti, *Quan - do a gran sal - ti,* Quan - do a gran sal - ti,  
 mor die - tro si me - na, Quan-do a gran sal - ti, *Quan-*

45

e quan-do a pas - si len - ti, e quan-do a pas-si len -  
 sal - ti, e quan-do a pas-si len - ti, e quan-do a pas-si len -  
 e quan - do a pas-si len - ti, e quan-do a pas-si len -  
 - ti e quan - do a pas - si len - ti, e quan-do a pas - si len -  
 e quan-do a pas - si len - ti, e quan - do a pas - si len -  
 do a gran sal - ti, e quan-do a pas-si len - ti, e quan-do a pas-si len -

50

ti, e quan-do a pas-si len - ti, Quan - do a gran sal - - ti, Quan-do a gran  
 ti, e quan-do a pas-si len - ti, Quan - do a gran sal - ti, Quan - do a gran sal -  
 ti, e quan-do a pas-si len - ti, Quan - do a gran sal - - ti,  
 ti, e quan-do a pas-si len-ti, Quan - do a gran sal - ti, Quan - do a gran  
 ti, e quan-do a pas - si len - ti, Quan - do a gran sal - ti, Quan-do a gran sal -  
 ti, e quan-do a pas-si len - ti, Quan - do a gran sal - - ti,

55

sal - ti, e quan - do a pas - si len - - ti.  
 - - ti, e quan - do a pas - si len - - ti.  
 Quan - do a gran sal - ti, e quan - do a pas - si len - - ti.  
 sal - - ti, e quan - do a pas - - - si len - - - ti.  
 ti, e quan - do a pas - si len - - ti.  
 e quan - do a pas - si len - - ti.

O messaggi del cor, sospiri ardenti,  
 O lagrime che'l giorn'io celo a pena,  
 O preghi sparsi in non fecond'arena,  
 O del mio~ingiusto mal giusti lamenti,  
 O sempr'in un voler pensier intenti,  
 O desir che ragion mai non raffrena,  
 O speranze ch'Amor dietro si mena,  
 Quand'a gran salti e quand'a passi lenti.

Ariosto, *Rime* Sonnet XXIV

O ardent sighs, messengers of the heart,  
 O tears, which day by day XVI ill conceal,  
 O prayers, to an unyielding soil which steal,  
 O just complaints of undeserved smart,  
 O thoughts which never from one will depart,  
 Desires, which reason wants the power to heal,  
 Hopes, which still whirl my soul in restless wheel,  
 Now slowly urged, now with impetuous start.

Capel Lofft, 1806