

O messaggi del cor, sospiri ardenti

Prima parte

Ludovico Ariosto, *Rime XXIV*

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Tenore (part 4 of 6)

Il primo libro de madrigali a sei voci (Gardane press, Venice, 1565)

5

O mes - sa - - - gi del cor so - spi - ri,

so-spi - ri, so - spi-ri ar-den - ti, O la - gri-me che'l giorn' io ce - lo a

pe - na, O pre - ghi spar - - - si in

non fe - con-da a-re - na, O del mio in-giu-sto mal giu - sti la - men -

ti, O sem-pre in un vo - ler, O sem-pre in un vo - ler,

O sem-pre in un vo-ler pen - - - sier in - ten - ti, O de - sir

O spe - ran - ze, O spe-ran-ze ch'A-mor, O spe-ran-ze ch'A-mor die -

tro si me - na, Quan-do a gran sal - ti, Quan-do a gran sal - ti e quan-do a pas - si len -

ti, e quan-do a pas - si len - ti, e quan-do a pas - si len - ti, Quan-do a gran sal - ti,

Quan-do a gran sal - ti, e quan-do a pas - - si len - ti.