

# O messagi del cor, sospiri ardenti

*Prima parte*

Ludovico Ariosto, *Rime XXIV*

Tenore (part 4 of 6)

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

*Il primo libro de madrigali a sei voci* (Gardane press, Venice, 1565)

5

O messa - - - - gi del cor so - spi - ri,  
so-spi - ri, so - spi-ri ar-den - ti, O la - gri-me che'l giorn' io ce - lo a  
pe - na, O pre - ghi spar - - - - si in  
non fe - con-da a-re - na, O del mio in-giu-sto mal giu - sti la - men -  
ti, O sem-pre in un vo - ler, O sem-pre in un vo - ler,  
O sem-pre in un voler pen - - - - sier in - ten - ti, O de - sir  
1 O spe - ran - - ze, O spe-ran - ze ch'A-mor, O spe-ran - ze ch'A-mor die -  
tro si me - na, Quan-do a gran sal - ti, Quan-do a gran sal - ti e quan-do a pas - si len -  
ti, e quan-do a pas - si len - ti, Quan-do a gran sal - ti,  
50 Quan-do a gran sal - ti, e quan-do a pas - - - - si len - - - - ti.