

Sarà che cessi o che s'allenti mai

Seconda parte

Ludovico Ariosto, *Rime XXIV*

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Tenore (part 4 of 6)

Il primo libro de madrigali a sei voci (Gardane press, Venice, 1565)

Sa - rà che ces - si o che s'al-len-ti ma - i, o che s'al-len-ti
 ma - i Vo - stro lun-go tra-va - glio e'l mio mar-ti - re e'l mio mar-ti - re O
 pur fia l'un' e l'al-tr'in - siem' e - ter - no, in-siem' e - ter - no, in-siem' e - ter -
 no, Che fia non so ma ben chia-ro di - scer - no Ch'el
 mio po-co con-si-glio e'l tropp' ar-di - re e'l tropp' ar-di - re So - li poss'—
 in-col - par ch'io viv' in gua - i, So - li poss' in-col-par ch'io viv' in gua - i,
 ch'io viv' in gua - i, ch'io viv' in gua-i, ch'io viv' in gua - i.