

# Quasi improvisa desiata e chiara

Anonymous poet

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Alto (part 2 of 6)

*Il primo libro de madrigali a sei voci* (Gardano press, Venice, 1565)

Qua-si im-pro-vi-sa de - si - a - ta e chia - ra, Lu - ce, de -  
- si - a - ta e chia-ra, Lu - ce, Che dis-gom-bran-do e nu-bi e ven -  
- ti, Che dis-gom-bran-do e nu-bi e ven - ti, e nu-bi e ven-ti, e  
nu-bi e ven-ti, e nu-bi e ven - ti, Fa gir per al - to mar,  
Fa gir per al - to mar, Fa gir per al - to mar lie - te e con-ten - ti, lie - te e  
con-ten - ti Le - gn'e no - chier poi ch'el tem - po ri - schia - ra,  
Vi - di io, Che se-re-nan-do il ciel in - tor - no, che  
se-re-nan-do il ciel in - tor - no Co bei rag-gi, can - gio  
la not - te in gior - no, On - de a la na - ve mia dub-bia fra  
l'on - de, L'au-re si di - mo-strar  
gra - t'e se - con - de, L'au - re si di - mo - strar gra - t'e se-con - de.