

Intesi, venni e vidi

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Canto (part 1 of 5)

Il quarto libro de madrigali a 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1596)

2
ven - ni e vi - di Me - ra - vi - gli - ai ed ar - si, Tac -

5
qui, scris - si e spe - ra - i. Pe - n'e mar - ti - ri e gua - i

10
N'eb - bi, ed al ven - to spar - si, ed al ven - to spar - si So - spi - ri ac - ce -

15
si, so - spi - ri, so - spi - ri ac - ce - si, so - spi - ri ac - ce - si e la - gri - mo - si stri - di.

20
La fe - ra ge - lo - si - a Mi con - dus - s'al - la mor - te. Mu - tai pen - sie - r'e sor - te, mu -

25 1
tai pen - sie - r'e sor - te, mu - tai pen - sie - r'e sor - te Fi - ni la pe - na mi -

30
- a: la - gri - me san - te, la - gri - me san - te, la - gri - me san - te

35
40
45
Al - lor ch'io ve - ni me - no, ch'io ve - ni me - no, Vin - to dal pian - to al - la mia Don - n'in

50 1
se - no, vin - to dal pian - to al - la mia Don - na in se - no.

55

Intesi, venni e vidi

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Alto (part 2 of 5)

Il quarto libro de madrigali a 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1596)

3 E vi - di Me-ra-vi - gli-ai ed ar - si, 1 scris - si e -

10 spe-ra - i. Pe - n'e mar - ti - ri e gua - i N'eb - bi, 15 ed al ven -

- to spar - si, So - spir, so-spi - ri, so - spi - ri, so-spi-ri ac - ce - si

20 25 1 e la-gri-mo - si stri - di. La fe - ra ge - lo - si -

30 a Mi con-dus - s'al - la mor - te. Mu - tai pen-sie-r'e sor - te, mu - tai pen-sie-r'e sor - te, mu -

35 40 tai pen-sie - r'e sor - te, Fi - ni la pe-na mi - a: la -

- gri-me san - te, la - gri-me san - te, la - gri-me san - te Al - lor ch'lio

45 50 55 ve - ni me - no, Vin - to dal pian - to al - la mia Don - n'in se - no, vin - to dal pian - to al - la mia Don - n'in se - no,

pian - to al - la mia Don - n'in se - no, vin - to dal pian - to al - la mia Don - n'in se - no,

Intesi, venni e vidi

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Alto (part 2 of 5)

Il quarto libro de madrigali a 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1596)

3 5 1

E vi - di Me-ra-vi - gli-aied ar - si, scris - si e -

10 15

_ spe-ra - i. Pe - n'e mar - ti - rie gua - i N'eb - bi, ed al ven -

- to spar - si, So - spir, so-spi - ri, so - spi - ri, so-spi-riac - ce - si

20 25 1

e la-gri-mo - si stri - di. La fe - ra ge - lo - si -

30

a Mi con-dus - s'al - la mor - te. Mu - tai pen-sie'r'e sor - te, mu - tai pen-sie'r'e sor - te, mu -

35

tai pen-sie - r'e sor - te, Fi - ni la pe-na mi - a: la -

40

- gri-me san - te, la - gri-me san - te, la - gri-me san - te Al - lor chio

45

ve - ni me - no, Vin - to dal pian - to al - la mia Don-n'in se - no, vin - to dal

50

55

pian - to al - la mia Don - n'in se - no, vin - to dal pian - to al - la mia Don-n'in se - no.

Intesi, venni e vidi

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Tenore (part 3 of 5)

Il quarto libro de madrigali a 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1596)

5
In - te - si, ven - ni e vi - di Me - ra - vi - gli - ai ed ar -
10 si, Tac - qui, scris - si e spe - ra - i. Pe - n'e mar -
15 ti - ri e gua - i N'eb - bi, _____ ed al ven - to spar - si, ed al ven - to spar -
20 si So - spi - ri ac - ce - si, so - spi - ri, so - spi - ri ac - ce - si e la - gri - mo - si
25 stri - di. La fe - ra ge - lo - si - a _____ Mi con - dus - s'al - la mor -
30 te. Mu - tai pen - sie - r'e sor - te, mu - tai pen - sie - r'e sor - te, pen - sie - r'e sor - te
35 Fi - ni, fi - ni _____ la pe - na mi - a: la - gri - me san -
40 te, la - gri - me san - te, la - gri - me san - te Al - lor ch'io ve - ni me - no,
45 al - lor ch'io ve - ni me - no, Vin - to dal pian - to al - la mia Don - n'in se - no, vin -
50 al - lor ch'io ve - ni me - no, Vin - to dal pian - to al - la mia Don - n'in se - no, vin -
55 al - lor ch'io ve - ni me - no, Vin - to dal pian - to al - la mia Don - n'in se - no.

Intesi, venni e vidi

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Tenore (part 3 of 5)

Il quarto libro de madrigali a 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1596)

5

In - te - si, ven - ni e vi - di Me - ra - vi - gli - ai ed ar -

si, Tac - qui, scris - si e spe - ra - i. Pe - n'e mar -

ti - ri e gua - i N'eb - bi, _____ ed al ven - to spar - si, ed al ven - to spar -

si So - spi - ri ac - ce - si, so - spi - ri, so - spi - ri ac - ce - si e la - gri - mo - si

stri - di. La fe - ra ge - lo - si - a _____ Mi con - dus - s'al - la mor -

te. Mu - tai pen - sie - r'e sor - te, mu - tai pen - sie - r'e sor - te, pen - sie - r'e sor - te

Fi - ni, fi - ni la pe - na mi - a: la - gri - me san -

te, la - gri - me san - te, la - gri - me san - te Al - lor ch'io ve - ni me - no,

al - lor ch'io ve - ni me - no, Vin - to dal pian - to al - la mia Don - n'in se - no, vin -

- to dal pian - to al - la mia Don - n'in se - no, vin - to dal pian - to al - la mia Don - n'in se - no.

Intesi, venni e vidi

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Quinto (part 4 of 5)

Il quarto libro de madrigali a 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1596)

4 5

Me-ra-vi-gli-ai ed ar - si, Tac - qui, scris - si e -

10 15

- spe-ra - i. Pe - n'e mar-ti - ri e gua - i N'eb - bi, ed al ven - to spar -

20

si, ed al ven - to spar - si So-spi-ri ac-ce - si, so-spi-ri ac-ce - si, so-spi-ri ac-ce -

25

si e la-gri-mo - si stri - di. La fe - ra ge - lo - si - a, la fe - ra ge - lo - si -

30

a Mi con - dus - s'al-la mor - te. Mu - tai pen - sie - r'e sor - te, mu - tai pen - sie - r'e sor - te, mu -

35

tai, mu - tai pen - sie - r'e sor - te Fi - ni la pe - na mi - a, la pe - na mi - a:

40

la - gri-me san - te, la - gri-me san - te Al-lor ch'io ve -

45 1 50

- ni me - no, Vin - to dal pian - to al - la mia Don - n'in se - no, vin - to dal

55

pian - to al - la mia Don - n'in se - no, vin - to dal pian - to al - la mia Don - n'in se - no.

Intesi, venni e vidi

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Quinto (part 4 of 5)

Il quarto libro de madrigali a 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1596)

4 5

Me-ra-vi-gli-ai ed ar - si, Tac - qui, scris - si e -

10 15

-spe-ra - i. Pe - n'e mar-ti - ri e gua-i N'eb - bi, ed al ven - to spar -

20

si, ed al ven - to spar - si So-spi-ri ac-ce-si, so-spi-ri ac-ce - si, so-spi-ri ac-ce -

25

si e la-gri-mo - si stri - di. La fe - ra ge - lo - si - a, la fe - ra ge - lo - si -

30

a Mi con - dus - s'al-la mor - te. Mu - tai pen-sie-r'e sor - te, mu - tai pen-sie - r'e sor - te, mu -

35

tai, mu - tai pen-sie-r'e sor - te Fi - ni la pe - na mi - a, la pe - na mi - a:

40

la - gri-me san - te, la - gri-me san - te Al-lor ch'io ve -

45 1 50

- ni me - no, Vin - to dal pian - to al - la mia Don - n'in se - no, vin - to dal

55

pian - to al - la mia Don - n'in se - no, vin - to dal pian - to al - la mia Don - n'in se - no.

Intesi, venni e vidi

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Basso (part 5 of 5)

Il quarto libro de madrigali a 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1596)

4 5 1
 Ed ar - si, Tac - qui, scris - si e spe-
 10
 15
 ra - i. Pe - n'e mar - ti - ri e gua - i N'eb - bi, ed al ven - to
 20
 spar - si So-spi-riac-ce - si, so-spi-ri, so-spi-riac-ce - si, so-spi-riac-ce - si e la-grig-
 25
 mo - si stri - di. La fe - ra ge - lo - si - a, la fe - ra ge-lo-si - a Mi con-dus -
 30
 2 35
 s'al - la mor - te. Mu - tai pen-sie'r'e sor - te Fi - ni la
 40
 pe - na mi - a: la - gri-me san - te, la - gri - me san - te, la - gri-me
 45
 3 50
 san - te Al - lor ch'io ve - ni me - no, Vin - to dal
 55
 pian-to al - la mia Don - n'in se - no, vin - to dal pian-to al - la mia Don-n'in se - no.