

D'ogni gratia et d'amor la madr'errante

Prima parte

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Canto (part 1 of 6)

Il secondo libro de madrigali a sei voci (Scotto press, Venice, 1571)

D'o - gni gra - tia e d'a - mor la ma - dr'er - ran - - te

La - scia - to Paf - fo e Gni - do Pre - se di Par - da sciol - ta il bel sem - bian - te, Pre -

se di Par - da sciol - ta il bel sem - bian - te, Pre - se di Par - da sciol - ta il bel sem - bian - te

E rat - ta cor - se E rat - ta cor - se al Bre - tan - ni - co li - -

do Do - ve il suo re - gno fi - do Lie - to di gi - gli d'or le fa co - ro - na; Soun' il Ta - mi - gi suo - na

Soun' il Ta - mi - gi suo - na Soun' il Ta - mi - gi suo - na Soun' il Ta - mi - gi suo - na, suo - -

na De l'al - te - ro suo no - me'l mon - te'l pia - no E'l gran pa - dre O - ce - a - no,

E'l gran pa - dre O - ce - a - no, E'l gran pa - dre O - ce - a - no, E'l gran pa - dre O - ce - a - no.