

Qual tu ti sia, qui vieni

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Alto (part 2 of 6)

Il secondo libro de madrigali a sei voci (Scotto press, Venice, 1571)

Qual tu ti sia, qui vie - ni. (el - la qui vie -
- ni) For - ma, ed es - so ri-guar-da e al-cun non ve - de, Per -
ché di - ce mi fug - gi e in die-tro me - ni? Mi fug-gi e me - ni,
mi fug-gi e me - ni al-le sue o-rec-chie rie - de. A che so - spe - so pur
mi tie - ni? E - co ri-suo-na, e - co ri-suo - na; fer - ma il pie - de, fer -
ma il pie-de, *fer-ma il pie - de*, Ve - der - ti bra-mo, ve - der - ti bra-mo, bra-
- mo, ed e-co im-man-ti-nen - te Ed e-co im-man-ti-nen - te
or ci ac-cop-pia-mo, or ci ac-cop - pia - mo, or ci ac-cop - pia - mo.