

Qual tu ti sia, qui vieni

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Tenore (part 3 of 6)

Il secondo libro de madrigali a sei voci (Scotto press, Venice, 1571)

5
Qual tu ti sia, qui vie - ni. (el - la qui vie-ni)

10
For - ma, ed es - so ri-guar-da e al-cun non ve - de, Per-ché di -

15
ce mi fug-gi, mi fug - gi, Mi fug - gi e me - ni, mi

20
fug - gi e me - ni, al - le sue o-rec-chie rie - de, al - le sue o-rec-chie rie - de.

25 1 # 30
(Tie - ni) E - co ri-suo-na, ri-suo - na, fer-ma il pie - de, fer-ma il

35
pie-de, fer-ma il pie-de, *fer-ma il pie-de, fer-ma il pie - de*, Ve - der-ti bra-mo, ve - der-ti bra-mo, ve-

40
der-ti bra - mo, or ci ac-cop - pia-mo ed e-co im-man-ti - nen-te, Ed e-co im-man-ti-

45
nen-te or ci ac-cop-pia - mo, or ci ac-cop - pia-mo, or ci ac-cop-pia - mo.