

Qual tu ti sia, qui vieni

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Quinto (part 5 of 6)

Il secondo libro de madrigali a sei voci (Scotto press, Venice, 1571)

Qual tu ti sia, qui vie - - ni. (El - la qui vie -
ni) For - ma, ed es - so ri - guar - da e al - cun non ve - de, Per - ché di - ce mi fug - gi,
mi fug - gi e in die - tro me - ni? Mi fug - gi e me - ni, mi fug - gi e me -
ni al - le sue o - rec - chie rie - de. A che so - spe - so pur mi tie - ni?
(Tie - ni) E - co ri - suo - na, e - co ri - suo - na; Fer - ma, fer - ma il pie - de, fer - ma il
pie - de, (il pie - de) fer - ma il pie - de, Ve - der - ti bra - mo, ve - der - ti bra - mo, ve - der - ti bra -
- mo, ed e - co im - man - ti - nen - te or ci ac - cop - pia - mo, Ed e - co im - man - ti - nen - te or ci ac - cop -
pia - mo, or ci ac - cop - pia - mo, or ci ac - cop - pia - mo, or ci ac - cop - pia - mo.