

Hor, se mi mostra la mia carta il vero

Prima parte

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso* Canto XLVI ottava 1

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Canto (part 1 of 6)

Il secondo libro de madrigali a sei voci (Scotto press, Venice, 1571)

Hor se mi mo-stra la mia car-ta il ve - ro, Non è lon - tan a di -
sco-prir-si il por- - - to, Si che nel li - to i vo-ti scio-glier spe - ro A chi nel
mar per tan - ta via m'ha scor - to; Ma mi par di ve-der, Ma
_ mi par di ve-der, ma veg-go cer-to, Veg - go la ter-ra Veg - go la ter-ra, e veg-go il li-to a-per-to,
e veg-go il li-to a-per - to, e veg-go il li-to a-per-to, e veg-go il li-to a-per - to.

The musical score is written in 4/2 time and G major. It consists of five staves of music with lyrics underneath. Measure numbers 1, 5, 10, 15, 20, 25, and 30 are indicated above the notes. The score ends with a double bar line.

Hor, se mi mostra la mia carta il vero

Prima parte

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso* Canto XLVI ottava 1

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Alto (part 2 of 6)

Il secondo libro de madrigali a sei voci (Scotto press, Venice, 1571)

Hor se mi mo-stra la mia car-ta il ve-ro, Hor se mi mo-stra la mia car-ta il
5 ve-ro, Non è lon-tan a di-sco-prir - si il por-to, Si che nel li-to i vo-ti scio-glier
10 spe-ro A chi nel mar per tan-ta via m'ha scor-to;
15 5 20 1
25 Ma mi par di ve-der, Ma mi par di ve-der, ma veg-go cer-to, Veg-go la ter-
ra, e veg-go il li-to a-per-to, e veg-go il li-to a-per-to, e veg-go il li-to a-per-to,
30 e veg-go il li-to a-per-to, e veg-go il li-to a-per-to.

Hor, se mi mostra la mia carta il vero

Prima parte

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso* Canto XLVI ottava 1

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Alto (part 2 of 6)

Il secondo libro de madrigali a sei voci (Scotto press, Venice, 1571)

Hor se mi mo-stra la mia car-ta il ve - ro, Hor se mi mo-stra la mia car-ta il
5 ve - ro, Non è lon - tan a di-sco-prir - si il por - to, Si che nel li - to i vo-ti scio-glier
10 spe - ro A chi nel mar per tan - ta via m'ha scor - to;
15 5 20 1
25 Ma mi par di ve-der, Ma mi par di ve-der, ma veg-go cer - to, Veg-go la ter -
ra, e veg-go il li-to a-per - to, e veg-go il li-to a-per - to, e veg-go il li-to a-per - to,
30 e veg-go il li - to a-per - to, e veg-go il li-to a - per - - - to.

Hor, se mi mostra la mia carta il vero

Prima parte

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso* Canto XLVI ottava 1

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Sesto (part 3 of 6)

Il secondo libro de madrigali a sei voci (Scotto press, Venice, 1571)

Hor se mi mo-stra la mia car-ta il ve - ro, Non è lon - tan Non
è lon-tan a di-sco-prir-si il por - to, Si che nel li - to i vo - ti scio-glier spe -
ro A chi nel mar per tan - ta via m'ha scor - to; O - ve di non tor - nar col le-gno in-te -
ro, O d'er-rar sem - pre, O d'er-rar sem - pre, heb-bi già il vi - so smor -
to, Ma mi par di ve - der, ma veg-go cer - to, Veg - go la ter - ra Veg -
go la ter - ra, e veg-go il li - to a-per - to, e veg-go il li-to a-per - to, e veg-go il
li-to a-per-to, e veg-go il li-to a-per-to, e veg-go il li-to a-per-to, e veg-go il li-to a-per - to.

Hor, se mi mostra la mia carta il vero

Prima parte

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso* Canto XLVI ottava 1

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Sesto (part 3 of 6)

Il secondo libro de madrigali a sei voci (Scotto press, Venice, 1571)

Hor se mi mo-stra la mia car-ta il ve - ro, Non è lon - tan Non
è lon-tan a di-sco-prir-si il por - to, Si che nel li - to i vo - ti scio-glier spe -
ro A chi nel mar per tan - ta via m'ha scor - to; O - ve di non tor-nar col le-gno in-te -
- ro, O d'er-rar sem - pre, O d'er-rar sem - pre, heb-bi già il vi - so smor -
to, Ma mi par di ve-der, ma veg-go cer - to, Veg - go la ter - ra Veg -
go la ter - ra, e veg-go il li - to a-per - to, e veg-go il li-to a-per - to, e veg-go il
30 li-to a-per-to, e veg-go il li-to a-per-to, e veg-go il li-to a-per-to, e veg-go il li-to a-per - to.

Hor, se mi mostra la mia carta il vero

Prima parte

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso* Canto XLVI ottava 1

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Tenore (part 4 of 6)

Il secondo libro de madrigali a sei voci (Scotto press, Venice, 1571)

Hor se mi mo-stra la mia car-ta il ve - ro, Non è lon-tan a
di-sco-prir-si il por - to, Si che nel li - to i vo-ti scio-glier spe - ro A chi nel mar per
tan - ta via m'ha scor - to; O - ve di non tor-nar col le-gno in-te - ro, O d'er-rar sem -
pre, O d'er-rar sem - pre, heb-bi già il vi-so smor-to, già il vi-so smor - to, Ma mi
par di ve-der, ma veg-go cer-to, Veg-go la ter-ra, Veg-go la ter-ra, e veg-go il li-to a-per-to,
e veg-go il li-to a-per - to, e veg-go il li-to a-per - to, e veg-go il li-to a-per - to.

Hor, se mi mostra la mia carta il vero

Prima parte

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso* Canto XLVI ottava 1

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Quinto (part 5 of 6)

Il secondo libro de madrigali a sei voci (Scotto press, Venice, 1571)

Hor se mi mo-stra la mia car-ta il ve - ro, Hor se mi mo-stra la mia car-ta il
ve-ro, Non è lon-tan a di-sco - prir-si il por-to, Si che nel li - to i vo-ti scio-glier spe - ro
O - ve di non tor-nar col le-gno in-te - ro, col le-gno in-te - ro, O d'er-rar sem -
pre, O d'er-rar sem - pre, heb-bi già il vi-so smor-to, già il vi-so smor - to, Ma mi par di ve-
der, ma veg - go cer - to, Veg-go la ter - ra, e veg-go il li-to a-per - to,
e veg-go il li-to a-per - to, e veg - go il li-to a-per - to, e veg-go il li - to a-per - to.

Hor, se mi mostra la mia carta il vero

Prima parte

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso* Canto XLVI ottava 1

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Basso (part 6 of 6)

Il secondo libro de madrigali a sei voci (Scotto press, Venice, 1571)

Hor se mi mo-stra la mia car-ta il ve - ro, Non è lon-tan a di-sco-prir -
- si il por - to, Si che nel li - to i vo-ti scio-glier spe - ro A chi nel mar per
tan - ta via m'ha scor - to; Ma mi par di ve-der, Ma mi par di ve-der, ma
veg-go cer-to, Veg-go la ter - ra Veg-go la ter - ra, e veg-go il li-to a-per - to,
e veg-go il li-to a-per - to, e veg-go il li-to a-per-to, e veg-go il li-to a-per - to.