

# Ahi dispietato Amor

Bernardo Tasso (1493-1569)

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Alto (part 2 of 6)

*Il secondo libro de madrigali a sei voci* (Scotto press, Venice, 1571)

Ahi di-spie - ta - t'A-mor, *ahi di-spie-ta - t'A - mor,* ahi di-spie-ta-t'A-mor, co -  
me con - sen - ti Ch'io me-ni vi - ta sì pe-no-sa e ri - a, sì pe-no-sa e ri -  
a, Sol-can-do un am-pio mar, sol - can-do un am - pio mar d'a-spri tor - men - ti sol -  
can-do un am-pio mar d'a-spri tor-men-ti Per co-sì lun-ga e pe-ri-glio-sa vi - a? Deh,  
deh, per - ché, *deh, per - ché,* deh, per - ché, deh, per - ché fia - to de' be - ni - gni, be-ni-gni ven -  
ti Non so-spin - ge la stan-ca na-ve mi - a, la stan-ca na-ve mi - a, la stan-ca  
na-ve mi - a Sì, che do-p'un cam-min, sì, che do-p'un cam-min sì lun-go, sì  
lun-go e tor - to Pos - sa chiu-der la ve-la in que-sto por - to? pos - sa chiu -  
der la ve-la in que-sto por-to, in que-sto por-to, in que - sto por - to, in que-sto por - to?