

# Ahi dispietato Amor

Bernardo Tasso (1493-1569)

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Tenore (part 4 of 6)

*Il secondo libro de madrigali a sei voci* (Scotto press, Venice, 1571)

1  
Ahi di-spie-ta-t'A-mor, ahi di-spie-ta - t'A - mor, ahi di-spie-ta-t'A-

5  
mor, — co - me con - sen - ti Ch'io me - ni vi-ta sì pe - no - sa e ri -

10  
a, sì pe-no - sa, sì pe-no - sa e ri - a, Sol-can-do un am - pio mar d'a - spri tor -

15  
men - - ti, d'a-spri tor - men - ti sol - can-do un am-pio mar d'a-spri tor-men-ti, Per

20  
co-sì lun-ga e pe-ri-glio-sa vi - a, e pe-ri-glio-sa vi - a? Deh, per -

25  
ché, deh, per - ché, deh, per-ché, deh, per-ché fia - to de' be-ni - gni ven - ti Non so-spin-

30  
ge la stan-ca na-ve mi - a, la stan-ca na-ve mi - a, la stan-ca na-ve mi - a

35  
1  
40  
Sì, che do-p'un cam-min, sì, che do-p'un cam-min sì lun-go e tor - to

45  
Pos - sa chiu-der la ve - la, pos - sa chiu-der, pos - sa chiu-der la ve-la in que-sto por-to, in

50  
que-sto por - to, in que-sto por - to, in que-sto por - to, in — que - sto por - to?