

Donna se voi m'odiate

Cesare Rinaldi (1559-1636)

Quinto (part 3 of 5)

Alfonso Ferrabosco I (1543-1588)

Il primo libro de madrigali à cinque (Angelo Gardano press, Venice, 1587)

5

Don - na se voi m'o-dia - te, se voi m'o-dia - te,

m'o-dia - te, A che sì dol-ce poi ba - ci mi da - te, a che sì dol-ce poi ba -

- ci mi da - te, For-s'a ciò l'al-ma per e-stre-ma gio - ia, Di dol-cez-za ne mo-ia, for-s'a ciò

l'al - ma, di dol-cez - za ne mo-ia, ne mo - ia, di dol-cez - za ne mo - ia.

Se per que-sto lo fa - te, se per que-sto lo fa - te, Ba - cia - te pur ba-cia - te, ba -

cia - te pur ba - cia - te, Che con-ten - to mi fi - a, Fi - nir, fi - nir

ba-cian - do voi, ba-cian - do voi, la vi - ta mi - a, la vi - ta mi - a,

la vi - ta mi - a, mi - a; che con-ten - to mi fi - a, fi - nir ba-cian - do voi,

ba-cian - do voi, la vi - ta mi - a, la vi - ta mi - a, la vi - ta mi - a, mi - a.