

# Amor, che rider suole

Annibale Pocaterra (1559-1593)

Alfonso Fontanelli (1557-1622)

Canto (part 1 of 5)

Primo libro di madregali senza nome a 5 voci (Baldini press, Ferrara, 1595)

A musical score for a vocal part, likely a madrigal. The score is written in a single system with six staves of music. The key signature has one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The lyrics are written below the notes. The score includes measure numbers 5, 10, 15, 20, 25, 30, and 35. The lyrics are: A-mor, che ri-der suo - le In voi lu-ci se-re - ne A pian-ger vo-sco a-ma-ra - men-t'or vie - ne. Ahi, - ch'io sen - to strac-ciar-m'in que' - bei lu - mi Dal-le ra-di - ci'l co-re. s'è pur de-stin ch'io mi con - su - mi, Il mio mi strug- ga e non l'al-trui do-lo - re, il mio mi strug-ga e non l'al-trui do - lo - re: O mi-se-ra mia vi - ta, O, o mi-se-ra mia vi - ta, S'in-con-tr'al duol io chieg-gi'al duo-l'a- i - ta, io chieg-gi'al duo - l'a - i - ta, io chieg-gi'al duo - l'a - i - ta.

# Amor, che rider suole

Annibale Pocaterra (1559-1593)

Alfonso Fontanelli (1557-1622)

Quinto (part 2 of 5)

Primo libro di madregali senza nome a 5 voci (Baldini press, Ferrara, 1595)

A musical score for a five-part madrigal. The score is written in treble clef with a 4/4 time signature. It consists of six staves of music with Italian lyrics underneath. The lyrics are: "A - mor, che ri - der suo - le In voi, in voi lu - ci se - re - ne A pian - ger vo - sco a - ma - ra - men - t'or vie - ne. Dal - le ra - di - ci' l co - re. dal - le ra - di - ci' l co - re. A - mor, s'è pur de - stin ch'io mi con - su - mi, Il mio mi strug - ga e non l'al - trui do - lo - re: O, o mi - se - ra mia vi - ta, o mi - se - ra mia vi - ta, io chieg - gi' al duo - l' a - i - ta, io chieg - gi' al duo - l' a - i - ta, S' in - con - tr' al duol io chieg - gi' al duo - l' a - i - ta." The score includes various musical notations such as rests, beams, and dynamic markings. Measure numbers 5, 10, 15, 20, 25, 30, and 35 are indicated at the beginning of their respective staves.

A - mor, che ri - der suo - le In voi, in voi lu - ci se - re - ne A  
pian - ger vo - sco a - ma - ra - men - t'or vie - ne. Dal - le ra - di - ci' l  
co - re. dal - le ra - di - ci' l co - re. A - mor, s'è pur de - stin ch'io mi con - su -  
mi, Il mio mi strug - ga e non l'al - trui do - lo - re:  
O, o mi - se - ra mia vi - ta, o mi - se - ra mia vi - ta, io chieg - gi' al duo - l' a - i - ta,  
io chieg - gi' al duo - l' a - i - ta, S' in - con - tr' al duol io chieg - gi' al duo - l' a - i - ta.

# Amor, che rider suole

Annibale Pocaterra (1559-1593)

Alfonso Fontanelli (1557-1622)

Alto (part 3 of 5)

Primo libro di madregali senza nome a 5 voci (Baldini press, Ferrara, 1595)

A pian-ger vo-sco a-ma-ra - men - te, a - ma-ra-men-t'or vie - ne.  
Ahi, ch'io sen-to strac-ciar-m'in que' bei lu - mi Dal-le ra-di - ci, dal-le ra-di-ci'l co-re.  
A-mor, s'è pur de-stin, s'è pur de-stin ch'io mi con-su - mi, Il mio mi strug-ga e non l'al-  
trui do - lo - re, il mio mi strug-ga e non l'al-trui, e non l'al-trui do-lo - re: O,  
o mi-se-ra mia vi - ta, S'in-con-tr'al duol io chieg-gi'al duo-l'a-i - ta, io chieg-gi'al duo-l'a-i -  
ta, s'in-con-tr'al duol io chieg-gi'al duo-lo, io chieg-gi'al duo-l'a - i - ta.

# Amor, che rider suole

Annibale Pocaterra (1559-1593)

Alfonso Fontanelli (1557-1622)

Tenore (part 4 of 5)

Primo libro di madregali senza nome a 5 voci (Baldini press, Ferrara, 1595)

A - mor, che ri - der suo - le In voi lu - ci se - re - ne A pian - ger vo -  
- sco a - ma - ra - men - t'or vie - ne. Ahi, ch'io sen - to strac - ciar - m'in que'  
bei lu - - mi Dal - le ra - di - ci'l co - - re. A - mor, s'è  
pur de - stin, s'è pur de - stin ch'io mi con - su - mi, Il mio mi strug - ga e non l'al -  
trui do - lo - re, il mio mi strug - ga, il mio mi strug - ga e non l'al - trui do - lo - re: O, o,  
o mi - se - ra — mia vi - ta, io chieg - gi'al duo - l'a - i - ta, io chieg - gi'al  
duo - l'a - i - ta, S'in - con - tr'al duol io chieg - gi'al duo - l'a - i - ta, io chieg - gi'al duo - l'a - i - ta.

# Amor, che rider suole

Annibale Pocaterra (1559-1593)

Alfonso Fontanelli (1557-1622)

Basso (part 5 of 5)

Primo libro di madregali senza nome a 5 voci (Baldini press, Ferrara, 1595)

Ahi, ch'io sen - to strac - ciar - m'in que' \_\_\_ bei lu -  
mi Dal - le ra - di - ci'l co - re. A - mor, s'è pur de - stin, s'è pur de - stin ch'io  
mi con - su - mi, Il mio mi strug - ga e non l'al - trui do -  
lo - re: O mi - se - ra mia vi - ta, S'in - con - tr'al duol io chieg - gi'al  
30 duo - l'a - i - ta, s'in - con - tr'al duol io chieg - gi'al duo - l'a - i - ta.  
35