

Che nuova Cinthia e questa

Prima parte

Anonymous poet

Andrea Feliciani (d.1596)

Basso (part 5 of 5)

Il primo libro de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1579)

The musical score is written in bass clef with a 4/2 time signature. It consists of five staves of music with lyrics underneath. Measure numbers 3, 5, 10, 15, 20, 25, and 30 are indicated above the notes. The lyrics are: "Che nuo-va Cin-thia è que-sta Che in-ve-ce d'ar-c'a-do-pe-ra le ci -
glia, Che nuo-va Cin-thia è que-sta Che in-ve-ce d'ar-c'a-do-pe-ra le ci - gia, E per i dar-
- di i sguar-di, e per i dar-di i sguar-di, E per lac-ciuo-li i crin de l'au-rea te-sta del-
la au-rea te - sta, Né ca-pri - o-li o par - di Ma gli uo-min' e gli Dei sa-et-ta e pi -
glia, ma gli uo-min' e gli Dei, ma gli uo-min' e gli Dei sa-et - ta e pi - - gia."