

Amor m'ha posto

Prima parte

Francesco Beccuti, detto il Coppetta (1509-1553)

Andrea Feliciani (d.1596)

Canto (part 1 of 5)

Il primo libro de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1579)

A - mor m'ha po-sto co-me sco-glio a l'on-da, a-mor m'ha po-sto co-me
sco-glio a l'on - da, a - mor m'ha po-sto co-me sco-glio a l'on-da, co-me sco-glio a l'on-da, Qual in-
cu-de al mar-tel, qual in-cu-de al mar-tel, qual tor - re al ven - to, E co-m'o - ro nel fuo-co,
e'l mio la - men - to Don-n'a voi gri - da, e non è chi ri-spon - da, e
non è chi ri-spon-da. La trec - cia vo-stra, la trec-cia vo-stra i-na-nel-la-ta e bion-da
Sol per mio dan-no on-deg-gia, sol per mio dan-no on-deg-gia, sol per mio dan-no on-deg-
gia, e per voi sen - to Il col-po, il col-po, e'l fuo - co, e non mi pen-
to. Og-ni pe - na per voi chia-mar gio-con-da, og - ni pe - na per voi chia-mar gio-con - da.