

# Amor m'ha posto

## Prima parte

Francesco Beccuti, detto il Coppetta (1509-1553)

Quinto (part 2 of 5)

Andrea Feliciani (d.1596)

*Il primo libro de madrigali à 5 voci* (Gardano press, Venice, 1579)

The musical score consists of five staves of music in 2/4 time. The lyrics are written below the notes, corresponding to the vocal parts. Measure numbers 2, 5, 10, 15, 20, 25, 30, 35, and 40 are indicated above the staff.

2  
A - mor m'ha po-sto co-me sco-glio a l'on-da, a-mor m'ha  
5  
po-sto co-me sco-glio a l'on - da, a - mor m'ha po - sto co-me sco - glio a l'on - da, Qual  
10  
in - cu-de al mar-tel, qual in - cu-de al mar-tel, qual tor-re al ven - to, E co - m'o -  
15  
- ro nel fuo-co, e'l mio la-men - to Don-n'a voi gri-da, e non è  
20  
chi ri - spon - da. La trec-cia vo - stra, la trec - cia vo-str a i - na-nel-la-ta e bion-da Sol  
25  
per mio dan-no on-deg-gia, per mio dan - no on-deg - gia, sol per mio dan-no on-deg-gia,  
30  
35  
e per voi sen-to Il col - po, il col - po, il fia - to e'l tuo - co, e non mi pen -  
40  
to. Og - ni pe - na per voi chia-mar gio-con - da, per voi chia-mar gio-con - da.