

Amor m'ha posto

Prima parte

Francesco Beccuti, detto il Coppetta (1509-1553)

Alto (part 3 of 5)

Andrea Feliciani (d.1596)

Il primo libro de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1579)

A - mor m'ha po-sto co-me sco-glio a l'on-da, a-mor m'ha po-sto
co-me sco-glio a l'on - da, co - me sco-glio a l'on - da, Qual in - cu - de al mar-tel, qual
in-cu-de al mar-tel, qual tor-re al ven - to, E co-m'o-ro nel fuo - co, e'l
mio la-men - to Don'n'a voi gri - da, e non è chi ri-spon - da. *e non è chi ri-spon - da.* La trec-
cia vo-strा, la trec-cia vo - strа, la trec-cia vo-strа i - na-nel-la-ta e bion-da Sol per mio
dan-no on-deg-gia, sol per mio dan-no on-deg-gia, *sol per mio dan-no on-deg - gia,* per mio dan-no on-
deg - gia, e per voi, e per voi sen-to Il col - po, il fia - to e'l fuo - co,
Og - ni pe - na per voi chia-mar gio-con-da, og - ni pe - na per voi chia-mar gio-con - da.