

Amor m'ha posto

Prima parte

Francesco Beccuti, detto il Coppetta (1509-1553)

Andrea Feliciani (d.1596)

Basso (part 5 of 5)

Il primo libro de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1579)

A - mor m'ha po - sto co-me sco-glio a l'on-da, a-mor m'ha po-sto co-me sco-glio a l'on-da,
5 a - mor m'ha po - sto co-me sco-glio a l'on-da, 2 10 Qual in-cu-de al mar-tel,
qual in-cu-de al mar-tel, 15 qual tor - re al ven - to, E co-m'o - ro nel fuo - co,
e'l mio la - men - to Don-n'a voi gri - da, 20 1 e non è chi ri-spon -
da. La trec - cia vo-stra i-na-nel-la-ta e bion-da, 25 i - na-nel-la-ta e bion-da i - na-nel-la-ta e bion-da
30 Sol per mio dan-no on-deg - gia, sol per mio dan-no on-deg - gia, *sol per mio dan-no on-deg - gia,*
35 sol per mio dan-no on-deg-gia, e per voi sen-to Il col - po, e per voi sen-to il col-po, il fia-
40 1 to e'l fuo - co, e non mi pen-to. Og-ni pe - na per voi chia-mar gio-con - da.