

L'orgoglio onda

Seconda parte

Francesco Beccuti, detto il Coppetta (1509-1553)

Andrea Feliciani (d.1596)

Tenore (part 4 of 5)

Il primo libro de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1579)

Musical score for Tenor part of 'L'orgoglio onda'. The score is written in 4/2 time and G major. It consists of eight staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: L'or-gog-lio on - - - da, l'or - gog-lio on - da, mar - tel - - l'il du - r'af - fet - to, Lo sde-gno è ven-to, lo sde-gno è ven-to, lo sde-gno, lo sde - gno è ven - - to, e con_ tal for-z'A-mo - re Non mi muo - ve, non rom - pe, e non m'in-chi - na, E l'ac-ce-sa o-ne - sta - d'e'l bel so-spet - to, e l'ac-ce-sa o-ne-sta - d'e'l bel so-spet - to, e'l bel so-spet - to, e l'ac-ce - sa o-ne - sta - d'e'l bel so-spet - to Con la dol-ce i-ra è'l fuo - co, o-v'il mio co - re Quan-to più si con-su-ma, più s'af-fi - na, quan-to più si con-su - ma, quan-to più si con-su - ma, più s'af - fi - na.