

# Erano i capei d'oro

## Prima parte

Petrarca, *Canzoniere XC* (90)

Alto (part 3 of 5)

Andrea Feliciani (d.1596)

*Il primo libro de madrigali à 5 voci* (Gardano press, Venice, 1579)

The musical score consists of six staves of music for five voices. The lyrics are written below the notes, with some words underlined to indicate stress or rhyme. Measure numbers 5, 10, 15, 20, 25, 30, 35, and 40 are marked above the staff.

5  
E - ra-no i ca-pei d'o - ro a l'a - ra spar-si, a l'a-u-ra spar-si, e - ra-  
10  
no i ca-pei d'o-ro a l'a-u-ra spar-si, a l'a-u-ra spar - si, Ch'in mil - le dol-ci  
15  
no-di gli a-vol-ge - a, ch'in mil-le dol-ci no - di, ch'in mil-le dol-ci no - di gli a-vol-ge - a, E'l va - go  
20  
lu-me, e'l va - go lu - me ol - tra mi - su-r'ar-de - a Di quei be-gli oc -  
25  
- chi, di quei be-gli oc - chi, di quei be-gli oc-chi, ch'or ne son sì scar-si; E'l vi-so di pie-to - si  
30  
co-lor' far - si, Non so se ve-r'o fal - so, mi pa - re - a, non so se ve-r'o fal-so, mi pa -  
35  
re - - - a, Io che l'e - sca a-mo - ro - sa'l pet-to a - ve - a, Qual me-ra-vi -  
40  
glia se di su-bi-to ar - si? qual me-ra - vi - glia se di su-bi-to ar - si?