

Patefactae sunt ianuae coeli

Antiphon from lauds of feast of St. Stephen

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Cantus (part 1 of 4)

Ecclesiasticarum cantionum 4 vocum (Gardano press, Venice, 1576)

Pa - te - fa - ctæ sunt ia - nu - æ cœ - li, Chri - sti mar - ti - ri, Chri - sti mar -
- ti - ri, Pa - te - fa - ctæ sunt ia - nu - æ cœ -
15 li, Chri - sti mar - ti - ri, Be - a - to Ste - pha - no
- qui in nu - me - ro mar - ti - rum in - ven - tus est
pri - mus, in - ven - tus est pri - mus. Et i - de - o tri - um -
40 phat in cœ - lis co - ro - na - tus. Et i - de - o,
50 Et i - de - o tri - um - phat in cœ - lis co - ro - na - tus.

Patefactae sunt ianuae coeli

Antiphon from lauds of feast of St. Stephen

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Altus (part 2 of 4)

Ecclesiasticarum cantionum 4 vocum (Gardano press, Venice, 1576)

2 5

Pa - te - fa - ctæ sunt ia - nu - æ cœ - li, Chri - sti mar - ti -

10

ri, Pa - te - fa - ctæ sunt ia - nu - æ cœ - li, ia - nu - æ cœ -

15 20

li, Chri - sti mar - ti - ri, Be - a - - - to Ste - -

25

pha - no qui in nu - me - ro, qui in nu - me - ro mar - ti - rum in -

30

ven - tus est pri - mus, in - ven - tus est pri - mus, in - ven - tus est pri -

35

mus. Et i - de - o tri - um - phat in cœ - lis co - ro -

40 45

na - tus. Et i - de - o tri - um - phat in cœ - lis co - ro - na -

50

tus. Et i - de - o tri - um - phat in cœ - lis co - ro - na - tus.

Patefactae sunt ianuae coeli

Antiphon from lauds of feast of St. Stephen

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenor (part 3 of 4)

Ecclesiasticarum cantionum 4 vocum (Gardano press, Venice, 1576)

4 5
Pa - te - fa - ctæ sunt ia - nu - æ cœ - li, Chri - sti mar - ti -

10 1 15
ri, Pa - te - fa - ctæ sunt ia - nu - æ cœ - li, Chri - sti mar - ti - ri, Be -

20
a - to Ste - pha - no, Be - a - to Ste - pha - no qui in nu - me - ro mar -

25 30
- ti - rum, mar - ti - rum in - ven - tus est pri - mus, in - ven - tus est, in - ven - tus

35
est pri - mus. Et i - de - o tri - um - phat in cœ -

40 45
lis co - ro - na - tus. Et i - de - o tri - um - phat in cœ -

50
lis co - ro - na - tus, tri - um - phat in cœ - lis co - ro - na - tus.

Patefactae sunt ianuae coeli

Antiphon from lauds of feast of St. Stephen

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Bassus (part 4 of 4)

Ecclesiasticarum cantionum 4 vocum (Gardano press, Venice, 1576)

Pa - te - fa - ctæ sunt ia - nu - æ cœ - li, Pa - te -
fa - ctæ sunt ia - nu - æ cœ - li, Chri - sti mar - ti - ri, Be - a -
- to Ste - pha - no qui in nu - me - ro mar - ti - rum
in - ven - tus est pri - mus, in - ven - tus est pri - mus. Et i - de -
o, Et i - de - o tri - um - phat in cœ - lis co -
ro - na - tus. tri - um - phat in cœ - lis co - ro - na - tus.