

# Hodie completi sunt dies Pentecostes

In Die Pentecostes

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Cantus (part 1 of 4)

*Ecclesiasticarum cantionum 4 vocum* (Gardano press, Venice, 1576)

Ho - di - e com - ple - ti sunt di - es Pen -  
- te - cos - tes. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.  
15 Ho - di - e Spi - ri - tus San - ctus in i - gne di -  
20 sci - pu - lis ap - pa - ru - it, in i - gne di - sci - pu - lis ap -  
25 pa - ru - it, et tri - bu - it e - is cha - ri - sma - tum do - na:  
30 mi - sit e - os, mi - sit e -  
35 40 os in u - ni - ver - sum mun - dum prae - di - ca - re, et te - sti - fi - ca -  
45 ri, Qui cre - di - de - rit et ba - pti - za - tus fu - e - rit,  
50 55 sal - vus e - rit, sal - vus e - rit. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.  
60 65 ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

# Hodie completi sunt dies Pentecostes

In Die Pentecostes

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Altus (part 2 of 4)

*Ecclesiasticarum cantionum 4 vocum* (Gardano press, Venice, 1576)

2 5 b b

Ho - di - e com - ple - ti sunt di - es Pen - te -

10

- cos - tes. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Ho -

15 20

- di - e Spi - ri - tus San - ctus in i - gne di - sci -

25

- pu - lis ap - pa - ru - it, in i - gne di - sci - pu - lis ap -

30

pa - ru - it, et tri - bu - it e - is cha - ri - sma - tum do -

2 40

na: mi - sit e - os, mi - sit

45

e - os in u - ni - ver - sum mun - dum præ - di - ca - re, et te - sti - fi - ca -

50

ri, Qui cre - di - de - rit et ba - pti - za - tus fu - e - rit,

1 55

sal - vus e - rit, sal - vus e - rit. Al - le - lu - ia. Al -

60 65

le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

# Hodie completi sunt dies Pentecostes

In Die Pentecostes

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenor (part 3 of 4)

*Ecclesiasticarum cantionum 4 vocum* (Gardano press, Venice, 1576)

5  
Ho - di - e com - ple - ti sunt di - es Pen - te - cos -  
10  
tes, di - es Pen - te - - cos - tes. Al - le - lu - ia. Al - le -  
15  
lu - ia. Ho - di - e Spi - ri-tus San - ctus in i - -  
20  
gne di - sci - pu - lis ap - pa - ru - it, in i - - gne di - sci - pu -  
25  
lis ap - pa - ru - it, et tri - bu-it e - is cha - ri - sma-tum do -  
30  
- - na: mi - sit e - - os in u - ni - ver-sum mun-dum præ -  
35  
- di - ca - - re, in u - ni - ver-sum mun-dum præ - di - ca -  
40  
45  
re, et te - sti - fi - ca - ri, Qui cre - di - de - rit et ba - pti -  
50  
55  
za - tus fu - - e - rit, sal - vus e - rit. Al - le - lu -  
60  
ia. Al - le - lu - ia. Al - le - - lu - ia. Al - le - - lu - ia.

# Hodie completi sunt dies Pentecostes

In Die Pentecostes

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Bassus (part 4 of 4)

*Ecclesiasticarum cantionum 4 vocum* (Gardano press, Venice, 1576)

Ho - di - e com - ple - ti sunt di - es Pen - te -  
10 - cos - tes. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Ho - di -  
e Spi - ri - tus San - ctus in i - gne di -  
25 sci - pu - lis ap - pa - ru - it,  
35 mi - sit e - os in u - ni - ver - sum mun - dum prae - di - ca - re,  
40 et te - sti - fi - ca - ri, Qui cre - di - de - rit et  
55 ba - pti - za - tus fu - e - rit, sal - vus e - rit.  
60 Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

# Hodie completi sunt dies Pentecostes

In Die Pentecostes

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Bassus (part 4 of 4)

*Ecclesiasticarum cantionum 4 vocum* (Gardano press, Venice, 1576)

Ho - di - e com - ple - ti sunt di - es Pen - te -  
cos - tes. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Ho - di -  
e Spi - ri - tus San - ctus in i - gne di -  
sci - pu - lis ap - pa - ru - it,  
mi - sit e - os in u - ni - ver - sum mun - dum prae - di - ca - re,  
et te - sti - fi - ca - ri, Qui cre - di - de - rit et  
ba - pti - za - tus fu - e - rit, sal - vus e - rit.  
Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.