

Levita Laurentius

In Festo S.Laurentii (antiphon for Vespers of St. Lawrence)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Cantus (part 1 of 4)

Ecclesiasticarum cantionum 4 vocum (Gardano press, Venice, 1576)

Bo - num o - pus o - pe - ra - tus est, o -

pe - ra - tus est, Le - vi - ta Lau - ren - ti - us bo - num o - pus

o - pe - ra - tus est, o - pe - ra - tus est, qui per si - gnum cru - cis

cae - cos il - lu - mi - na - vit, qui per si - gnum cru - cis, qui

per si - gnum cru - cis cae - cos il - lu - mi - na - vit,

et the - sau - ros Ec - cle - si - ae de - dit pau - pe - ri - bus,

et the - sau - ros Ec - cle - si - ae de - dit pau - pe - ri - bus, de -

dit pau - pe - ri - bus, de - dit pau - pe - ri - bus, et

the - sau - ros Ec - cle - si - ae de - dit pau - pe - ri - bus.

Levita Laurentius

In Festo S.Laurentii (antiphon for Vespers of St. Lawrence)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Altus (part 2 of 4)

Ecclesiasticarum cantionum 4 vocum (Gardano press, Venice, 1576)

3 5
Le - vi - ta Lau - ren - ti - us bo - num o - pus

10
o - pe - ra - tus est, bo - num o - pus o - pe - ra - tus

15 20
est, bo - num o - pus o - pe - ra - tus est, qui

25
- per si - gnum cru - cis cæ - cos il - lu - mi - na - vit, cæ - cos il - lu - mi -

30
na - vit, qui per si - gnum cru - cis cæ - cos il - lu - mi -

35
na - vit, cæ - cos il - lu - mi - na - vit, et the - sau -

40
ros Ec - cle - si - æ de - dit pau - pe - ri - bus, et the - sau -

45
- ros Ec - cle - si - æ de - dit pau - pe - ri - bus, de - dit pau -

50
pe - ri - bus, et the - sau - ros Ec - cle - si - æ de - dit pau -

55 60
pe - ri - bus, de - dit pau - pe - ri - bus, de - dit pau - pe - ri - bus.

Levita Laurentius

In Festo S.Laurentii (antiphon for Vespers of St. Lawrence)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Altus (part 2 of 4)

Ecclesiasticarum cantionum 4 vocum (Gardano press, Venice, 1576)

Le - vi - ta Lau - ren - ti - us bo - num o - pus o - pe - ra - tus
est, bo - num o - pus o - pe - ra - tus est, bo - num
o - pus o - pe - ra - tus est, qui per si - gnum cru - cis cæ -
- cos il - lu - mi - na - vit, cæ - cos il - lu - mi - na - vit, qui per si - gnum
cru - cis cæ - cos il - lu - mi - na - vit, cæ - cos il - lu - mi -
na - vit, et the - sau - ros Ec - cle - si - æ de - dit pau - pe - ri -
bus, et the - sau - ros Ec - cle - si - æ de - dit pau - pe - ri - bus,
de - dit pau - pe - ri - bus, et the - sau - ros Ec - cle - si - æ de - dit pau -
pe - ri - bus, de - dit pau - pe - ri - bus, de - dit pau - pe - ri - bus.

Levita Laurentius

In Festo S.Laurentii (antiphon for Vespers of St. Lawrence)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenor (part 3 of 4)

Ecclesiasticarum cantionum 4 vocum (Gardano press, Venice, 1576)

Le - vi - ta Lau - ren - ti - us bo - num o - pus o - pe - ra - tus
est, le - vi - ta, le - vi - ta Lau - ren -
ti - us bo - num o - pus o - pe - ra - tus est, o - pe - ra - tus est,
qui per si - gnum cru - cis cæ - cos il - lu - mi - na - vit,
cæ - cos il - lu - mi - na - vit, cæ - cos il - lu - mi - na - vit, cæ - cos il - lu - mi -
na - vit, et the - sau - ros Ec - cle - si - æ de - dit pau - pe -
ri - bus, de - dit pau - pe - ri - bus, de - dit pau - pe - ri -
bus, et the - sau - ros Ec - cle - si - æ de -
dit pau - pe - ri - bus, de - dit pau - pe - ri - bus.

Levita Laurentius

In Festo S.Laurentii (antiphon for Vespers of St. Lawrence)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Bassus (part 4 of 4)

Ecclesiasticarum cantionum 4 vocum (Gardano press, Venice, 1576)

Le - vi - ta Lau - ren - ti - us bo - num
o - pus o - pe - ra - tus est, bo - num o - pus o - pe - ra - tus est, bo -
num o - pus o - pe - ra - tus est, qui per si - gnum cru - cis cæ - cos il - lu - mi -
na - vit, cæ - cos il - lu - mi - na - vit, qui per si - gnum cru - cis
cæ - cos il - lu - mi - na - vit, et the - sau - ros Ec - cle - si - æ
de - dit pau - pe - ri - bus, et the - sau - ros Ec -
cle - si - æ de - dit pau - pe - ri - bus, de - dit pau - pe - ri - bus, de - dit pau -
pe - ri - bus, et the - sau - ros Ec - cle - si - æ de - dit pau - pe - ri - bus.