

Veni sponsa Christi

In Festo Virginum (Magnificat antiphon from the Common of Virgins)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Cantus (part 1 of 4)

Ecclesiasticarum cantionum 4 vocum (Gardano press, Venice, 1576)

1 5

Ve - ni spon-sa Chri - sti, ve - ni spon-sa Chri -

10

- - - - - sti, ve - ni spon - sa Chri - sti,

15

ac - ci - pe co - ro - nam, ac - ci - pe co - ro - nam, ac -

20

- ci - pe co - ro - - - - - nam, ac -

25

- ci - pe co - ro - nam quam ti - bi Do - mi - nus, quam ti - bi Do - mi -

30

nus, quam ti - bi Do - mi - nus præ -

35

- pa - ra - vit in æ - ter - num, præ - pa - ra - vit in

40

æ - ter - num, quam ti - bi Do - mi - nus præ - pa - ra - vit in æ - ter -

45

50

55

num, præ - pa - ra - vit in æ - ter - num, in æ - ter - num, in æ - ter - num.

Veni sponsa Christi

In Festo Virginum (Magnificat antiphon from the Common of Virgins)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Altus (part 2 of 4)

Ecclesiasticarum cantionum 4 vocum (Gardano press, Venice, 1576)

2 5 #

Ve - ni spon-sa Chri - - sti, ve - ni spon -

10

- sa Chri - sti, ve - ni spon - sa Chri - sti, ac - ci - pe co -

15 20

ro - - nam, ac - ci - pe co - ro - nam, ac - ci - pe co - ro -

nam, ac - ci - pe co - ro - nam, ac - ci - pe co - ro -

25

nam

1 30

quam ti - bi Do-mi-nus, quam ti - bi Do - mi - nus præ - pa - ra - vit

35 40

in æ - ter - num, in æ - ter - num, præ - pa - ra - vit in æ - ter - num, præ -

45

- pa - ra - vit in æ - ter - num, quam ti - bi Do - mi - nus præ - pa - ra - vit in æ -

50 55

ter - - num, præ - pa - ra - vit in æ - ter - num, in æ - ter - num.

Veni sponsa Christi

In Festo Virginum (Magnificat antiphon from the Common of Virgins)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenor (part 3 of 4)

Ecclesiasticarum cantionum 4 vocum (Gardano press, Venice, 1576)

8 5
Ve - ni spon-sa Chri - sti, ve - ni spon-sa Chri - sti,

8 10
_ ve - ni spon-sa Chri - sti, ve - ni spon-sa Chri -

8 15
sti, ac - ci - pe co - ro - nam, ac - ci - pe co - ro -

8 20
nam, ac - ci - pe co - ro - nam, ac - ci - pe co - ro -

25
8 nam, ac - ci - pe co - ro - nam quam ti - bi Do - mi - nus,

30 1 35
8 quam ti - bi Do - mi - nus, quam ti - bi Do - mi - nus præ - pa - ra - vit in æ -

40
8 ter - num, præ - pa - ra - vit in æ - ter - num, præ - pa - ra - vit in æ -

45
8 ter - num, quam ti - bi Do - mi - nus præ - pa - ra - vit

50 55
8 in æ - ter - num, præ - pa - ra - vit in æ - ter - num.

Veni sponsa Christi

In Festo Virginum (Magnificat antiphon from the Common of Virgins)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenor (part 3 of 4)

Ecclesiasticarum cantionum 4 vocum (Gardano press, Venice, 1576)

5
Ve - ni spon-sa Chri - sti, ve - ni spon-sa Chri - sti, _____

10
- ve - ni spon-sa Chri - - - sti, ve - ni spon-sa Chri -

15
sti, ac - ci - pe _____ co - ro - nam, ac - ci - pe co - ro - - -

20
nam, ac - ci - pe co - ro - - - nam, ac - ci - pe co - ro -

25
nam, ac - ci - pe _____ co - ro - - - nam quam ti - bi Do - mi - nus,

30
1 35
quam ti - bi Do - mi - nus, quam ti - bi Do - mi - nus præ - pa - ra - vit in æ -

40
ter - num, præ - pa - ra - vit in æ - ter - num, præ - pa - ra - vit in æ -

45
ter - - - num, quam ti - bi Do - mi - nus _____ præ - pa - ra - vit

50
55
in æ - ter - num, præ - pa - ra - vit in æ - ter - num.

Veni sponsa Christi

In Festo Virginum (Magnificat antiphon from the Common of Virgins)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenor (part 3 of 4)

Ecclesiasticarum cantionum 4 vocum (Gardano press, Venice, 1576)

5
Ve - ni spon-sa Chri - sti, ve - ni spon-sa Chri - sti,

10
- ve - ni spon-sa Chri - - - sti, ve - ni spon-sa Chri -

15
sti, ac - ci - pe co - ro - nam, ac - ci - pe co - ro - - -

20
nam, ac - ci - pe co - ro - - - nam, ac - ci - pe co - ro -

25
nam, ac - ci - pe co - ro - - - nam quam ti - bi Do - mi - nus,

30
1 35
quam ti - bi Do - mi - nus, quam ti - bi Do - mi - nus præ - pa - ra - vit in æ -

40
ter - num, præ - pa - ra - vit in æ - ter - num, præ - pa - ra - vit in æ -

45
ter - - - num, quam ti - bi Do - mi - nus præ - pa - ra - vit

50 55
in æ - ter - num, præ - pa - ra - vit in æ - ter - num.

Veni sponsa Christi

In Festo Virginum (Magnificat antiphon from the Common of Virgins)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Bassus (part 4 of 4)

Ecclesiasticarum cantionum 4 vocum (Gardano press, Venice, 1576)

Ve - ni spon-sa Chri - sti, ve - ni
spon-sa Chri - sti, ve - ni spon-sa Chri - sti, spon - sa Chri - sti,
ac - ci - pe co - ro - nam, ac - ci - pe
co - ro - nam, ac - ci - pe co - ro - nam quam ti - bi Do-mi -
nus, quam ti - bi Do-mi - nus præ - pa - ra - vit in æ - ter - num, in æ - ter -
num, præ - pa - ra - vit in æ - ter - num, quam ti - bi Do-mi - nus
præ - pa - ra - vit in æ - ter - num, in æ - ter - num, in æ - ter - num.

Veni sponsa Christi

In Festo Virginum (Magnificat antiphon from the Common of Virgins)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Bassus (part 4 of 4)

Ecclesiasticarum cantionum 4 vocum (Gardano press, Venice, 1576)

5 1
Ve - ni spon-sa Chri - sti, ve - ni

10
spon-sa Chri - sti, ve - ni spon-sa Chri - sti, spon - sa Chri - sti,

1 15 1 20 1
ac - ci - pe co - ro - nam,

25
ac - ci - pe co - ro - nam, ac - ci - pe co -

30 1
ro - nam quam ti - bi Do - mi - nus, quam ti - bi Do - mi -

35 1 40
nus præ - pa - ra - vit in æ - ter - num, in æ - ter - num, præ - pa -

45 2
ra - vit in æ - ter - num, quam ti - bi Do - mi - nus

50 55
præ - pa - ra - vit in æ - ter - num, in æ - ter - num, in æ - ter - num.