

O quam metuendus

In Festo Dedicationis Ecclesiae (Magnificat antiphon for the dedication of a Church)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Altus (part 2 of 4)

Ecclesiasticarum cantionum 4 vocum (Gardano press, Venice, 1576)

5
O quam me - tu - en - dus est lo - cus i - ste, O quam
me - tu - en - dus est lo - cus i - ste, O quam me - tu - en - dus
est lo - cus i - ste, lo - cus i - ste!
20
Ve - re non est hic, ve - re non est hic a - li - ud, ve - re
non est hic a - li - ud ni - si do - mus De - i,
30
ni - si do - mus De - i et por - ta cæ - li, et por - ta
ni - si do - mus De - i et por - ta cæ - li, et por - ta
40
cæ - li, et por - ta cæ - li, et por - ta cæ - li, et por - ta cæ - li,
45
- li, et por - ta cæ - li, et por - ta cæ - li, et por - ta cæ - li.
50