

O quam metuendus

In Festo Dedicationis Ecclesiae (Magnificat antiphon for the dedication of a Church)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Altus (part 2 of 4)

Ecclesiasticarum cantionum 4 vocum (Gardano press, Venice, 1576)

5
O quam me-tu-en-dus est lo-cus i-ste, O quam
10
me-tu-en-dus est lo-cus i-ste, O quam me-tu-en-dus
15
est lo-cus i-ste, lo-cus i-ste!
20
Ve-re non est hic, ve-re non est hic a-li-ud, ve-re
25
non est hic a-li-ud ni-si do-mus De-i,
30
ni-si do-mus De-i et por-ta cæ-li, et por-ta
35
ni-si do-mus De-i et por-ta cæ-li, et por-ta cæ-li,
40
cæ-li, et por-ta cæ-li, et por-ta cæ-li, et por-ta cæ-li,
45
cæ-li, et por-ta cæ-li, et por-ta cæ-li, et por-ta cæ-li,
50
li, et por-ta cæ-li, et por-ta cæ-li, et por-ta cæ-li.