

O quam metuendus

In Festo Dedicationis Ecclesiae (Magnificat antiphon for the dedication of a Church)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenor (part 3 of 4)

Ecclesiasticarum cantionum 4 vocum (Gardano press, Venice, 1576)

O quam me-tu - en-dus est lo-cus i - ste,
O quam me-tu - en-dus est lo-cus i - ste, lo-cus i - ste! Ve - re
non est hic a - - li - ud, ve - re non est
hic a - li - ud ni - si do-mus De - i, ni - si do-mus
De - - - i, ni - si do-mus De - - i et por - ta
cae - - li, et por - ta cae - li, et por - ta cae -
li, et por - ta cae - li, et por - ta cae - li.