

Maria stabat ad monumentum foris

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Altus (part 2 of 6)

Concerti, il primo libro (Gardano press, Venice, 1587)

Ma - ri - a sta - bat ad mo - nu - men - tum fo - ris,
Ma - ri - a sta - bat ad mo - nu - men - tum fo - ris plo - rans.
Dum er - go fle - ret, in - cli - na - vit se et pro - spe - xit in
mo - nu - men - tum. in Al - bis se - den - tes, u - num ad ca -
put et u - num ad pe - des, u - bi po - si - tum
fu - e - rat Cor - pus Ie - su. Di - cunt e - i il - li:
dic - unt e - i il - li: Mu - li - er, quid plo - ras? quid plo - ras? Di - cit
e - is, di - cit e - is: Qui - a, qui - a tu - le - runt Do - mi -
num me - um et ne - sci - o u - bi po - su - e - runt e - um, et ne - sci - o
u - bi po - su - e - runt e - um, et ne - sci - o u - bi po - su -
e - runt e - um, et ne - sci - o u - bi po - su - e - runt e - um, e - um